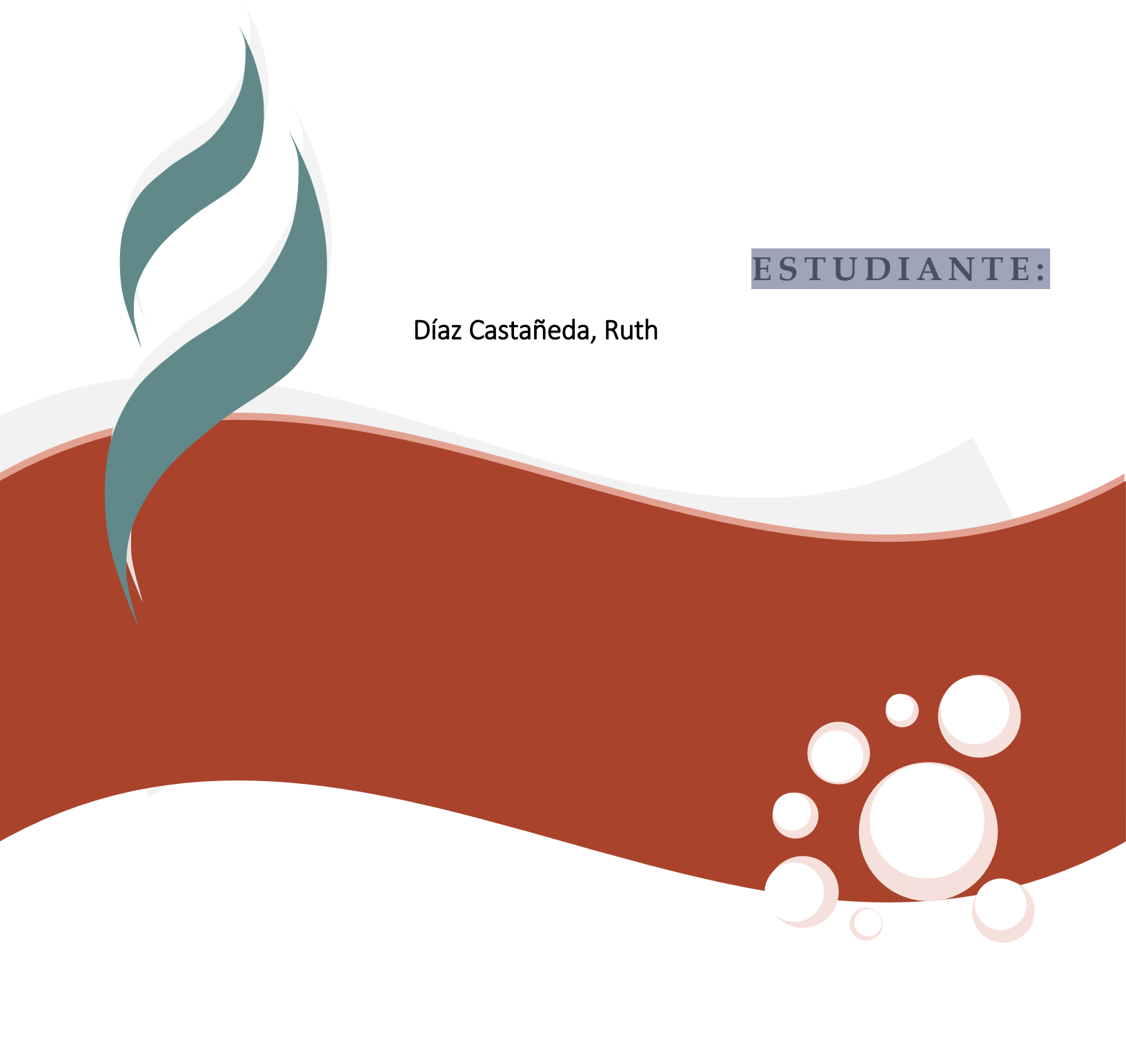


**UDELAS**  
POSTGRADO DOCENCIA SUPERIOR

**MATERIA:**  
INTRODUCCIÓN AL CURRÍCULO

**ESTUDIANTE:**

Díaz Castañeda, Ruth



# índice.

3. Introducción
4. Contenido: (cuadro doble entrada).
6. Aprendizaje
7. Conclusión, Anexos, Bibliografía

# Introducción

En el presente trabajo se tomarán en cuenta los contenidos y conceptos de los elementos de diferentes enfoques y características Curriculares en Educación, sugeridos por la actividad correspondiente al módulo,

Para esto trabajaremos con un “*cuadro de doble entrada*” el cual funciona como organizador visual de datos cruzados que nos permite comparar y analizar información resumida de distintos elementos del mismo tema tomando en cuenta ciertas categorías.

De los temas sujetos a estudio y evaluar están los ***Enfoques curriculares*** que constituyen el énfasis teórico que se adapta a un determinado sistema educativo internamente para organizar, caracterizar y sustentar el currículo. Es un cuerpo teorizador que apoya la forma en que miramos los diferentes elementos de estos y de cómo lograremos sus interacciones con diferentes ciencias y /o disciplinas de entre los cuales mencionaremos tres (3): *Enfoque Psicologista, enfoque academicista e intelectual y enfoque socio-reconstruccionista*

Dentro de este contexto veremos los ***Elementos del Currículo*** que permiten definir lo que se quiere lograr de la acción educativa. Estos se miden en términos de capacidades y competencias atendiendo los diferentes métodos de la enseñanza de los diferentes contenidos los cuales son importantes porque permiten realizar planificaciones o programaciones macro y micro curriculares. Podemos clasificarlos de la siguiente manera: *Orientadores, generadores, reguladores, activadores o metódicos y multimedios*

En este trabajo está incluido también el tema ***Característica del enfoque curricular***, que precisamente nos ayudará a desarrollar el cuadro de doble entrada (tomaremos información adicional de otras bibliografías) con los ejes transversales (horizontales y verticales) cuyo esquema está incluido en este planteamiento.

### 3-ELEMENTOS CURRICULARES & ENFOQUES CURRICULARES

Luego de la lectura, determine cuáles son las características de los Enfoques Curriculares versus los Elementos del Currículo.  
Tome como referencia el documento: Características de los Enfoques Curriculares.

Observe el primer ejemplo

Nombre del Estudiante: Ruth Betzaida Díaz Castañeda / ced.8-224-1762

Cuadro de doble entrada

Enfoques C. Elementos C	Psicologista	Academicista e Intelectualista	Tecnológico	Socio- reconstruccionista	Dialectico
<b>Objetivo</b>	Los objetivos se plantean en términos de habilidades y destrezas, actitudes, etc., que estimulan el desarrollo del potencial personal de los alumnos.	Se caracteriza por centrarse en la valoración del contenido cultural sistematizado y en el proceso de transmisión de ese contenido lo que le permite su imposición. Acentúa el carácter instrumental de la escuela como transmisora de la cultura universal, visualizada como asignatura aislada.	Tiene la finalidad de la transmisión de los contenidos, utilizando los medios de la tecnología.	En estas se observa a la sociedad y las relaciones que se realizan en diferentes funcionalidades, teniendo así como objetivo que los individuos aprendan de una manera la cual ellos elaboran sus formas de aprendizaje dadas por el docente.	Enfatizado principalmente en un carácter social el cual se centra principalmente en las experiencias cotidianas y así también de las productivas existentes en la educación.
<b>El Alumno</b>	Toma en cuenta los conductos o procesos de las personas, sus necesidades, intereses y problemas. El estudiante es activo, dinámico y participativo.	El alumno se percibe como receptor de información, básicamente de contenido proveniente de la cultura sistematizada. El estudiante es pasivo, aprende escuchando y leyendo.	El papel del estudiante ser□ dominar los prerrequisitos que comprenden la tarea a desarrollar. Aprender a su propio ritmo y solucionar problemas de retraso y fracaso escolar; es decir el perfil contempla que el alumno alcance dominar la técnica.	El alumno es crítico, creador, comprometido y dinámico. Participa en la selección de objetivos, contenidos, experiencias y recursos.	El alumno asume un papel preponderante en este enfoque como sujeto del proceso de acción-reflexión. El alumno es activo y participativo dentro de la práctica social educativa.
<b>El Docente</b>	El docente: es facilitador y guía, investiga intereses y necesidades del alumno el contenido se asume como un medio para el desarrollo del alumno (aptitud y actitud). Debe también ser apto para determinar y considerar las necesidades e intereses del alumno y para garantizar buenas respuestas a las expectativas requeridas.	El Docente: asume un papel directivo; se le considera dueño y transmisor del conocimiento.	Aplicar la tecnología como un apoyo para lograr la eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje.	El educador es un guía activo, crítico y facilitador del desarrollo del espíritu crítico en el alumno, para que se pueda generar el cambio social.	El Docente: participa como elemento interactuante con el alumno en el proceso de reflexión-acción. Se caracteriza por su papel crítico y activo dentro de la práctica social educativa.

<b>El Contenido</b>	Para este enfoque el contenido debe ser rico en material que pueda garantizarle al docente una clara visión de las necesidades del alumno y al alumno una buena asimilación del tema en cuestión.	Se priorizan los métodos tradicionales como la exposición magistral, la lectura etc.	Se valora como elemento esencial del currículo y por eso se emplean los medios y recursos tecnológicos que garanticen una eficaz transmisión. Se da énfasis a los contenidos de la cultura sistematizada.	Se enfatiza como un elemento esencial que debe incorporar los aportes de la cultura sistematizada y los de lo cotidiano.	Emerge del proceso acción-reflexión y enfatiza en los aportes provenientes de la cultural cotidiana.
<b>Metodología</b>	Esta fase se debe considerar la parte cognoscitiva, afectiva, social y psicomotora del alumno para partir así con buena base e ideas clara sobre las necesidades del alumno y como poder ayudarlo a un mejor desempeño.	Tienen prioridad los métodos y técnicas tradicionales como la exposición magistral, otros que posibilitan la transmisión de conocimientos.	Los métodos de enseñanza son poco flexibles. Se emplea la enseñanza instruccional, fichas, módulos, enseñanza programada.	Las metodologías que son agentes motivadores en los procesos de socialización, trabajo grupal, autogestión, análisis de problemas, investigación, etc.	Procesos sistemáticos de acción-reflexión. Metodología participativa.
<b>Contexto Social</b>	Basándose en este enfoque este contenido va muy de la mano con el vivir del alumno, ya que una vez el mismo obtenga una buena asimilación del tema lo puede poner en práctica en su entorno social	Facilita el aprendizaje de la estructura del conocimiento, valoriza la cultura. Es muy práctico, económico y adecuado para la masificación de la enseñanza.	La comunidad solo se ve como recurso que facilita procesos de enseñanza.	Lograr que los alumnos conozcan su propia realidad y adquieran aprendizajes con sustentos en el análisis de la problemática comunal, en su elaboración participa, el docente, los alumnos, los miembros de la comunidad.	Concibe el contexto socio-cultural como un elemento fundamental puesto que los procesos de acción-reflexión se sustentan en la comprensión y transformación de ese contexto.
<b>Recursos</b>	Deben tomarse en cuenta aquellos recursos que enfaticen en el trabajo del alumno, en su participación activa, dinámica y creativa. Evaluación.	Es importante como instrumento para la transformación del contenido	Este elemento toma en cuenta en este enfoque, un lugar de prioridad puesto que los recursos se valoran a sí mismo como propiedades de aprendizaje.	Son instrumentos importantes para lograr el reconocimiento del entorno socio-cultural.	Es esencial para el desarrollo de la practica socio-educativa lo constituye el medio sociocultural y los actores sociales.
<b>Evaluación.</b>	La evaluación en este enfoque va a depender mucho de las características que presente el alumno, con respecto a sus conocimientos, deficiencias, desempeño y aprendizajes previos	Prioritariamente la adquisición del conocimiento proveniente de la cultura sistematizada. Evaluación sumativa.	Mide los resultados de los contenidos en relación al mejor aprovechamiento de las herramientas que ayudan al aprendizaje. Sumativa.	Se estimula la evaluación formativa, la auto y mutua.	Aprecia los procesos constantes y participación en el que se proporciona la evaluación formativa, la auto y la mutua evolución.

## 4-APRENDIZAJE

- A través de la experiencia de lo investigado, podemos decir que los enfoques



curriculares son los que orientan al planeamiento de los temas educativos tomando en cuenta elementos importantes en su confección tales y como son los contenidos, objetivos, el docente, el alumno, las metodologías, la evaluación, los recursos entre otros.

- Que los elementos curriculares son los factores que debemos tomar en cuenta a la hora de formular el plan /programa, tomando en cuenta las circunstancias del individuo en este caso a nivel tecnológico, psicológico, intelectual, dialectico; los cuales nos dan los parámetros de cómo se va enseñar.
- Podemos apreciar el uso del *cuadro de doble entrada*, instrumento el cual nos muestra una forma sintetizada de plantear elementos de relevancias en un esquema organizado con los puntos que debemos tomar en cuenta para desarrollar un currículo o programa curricular.



# CONCLUSION

Para la construcción de un currículo debemos tener los conocimientos que nos orienten a la realidad de las necesidades educativas o de áreas específicas para el cual este va ser creado, tomando en cuenta los parámetros estructurales y sistemáticos para que estos estén bien fundamentados.

Componentes tales como los *Elementos*, *Enfoques* y *Características* del currículo son las bases o puntos importantes en el diseño orientados a redactar con objetividad este documento que forma parte de la finalidad educativa en los procesos enseñanza aprendizaje.



## Anexos

[https://udelas.e-ducativa.com/archivos/repositorio//6750/6937/CARACT\\_ENF\\_CURR.pdf](https://udelas.e-ducativa.com/archivos/repositorio//6750/6937/CARACT_ENF_CURR.pdf)

[https://udelas.e-ducativa.com/archivos/repositorio//6750/6938/CLASIFICACION\\_ELEMENTOS\\_CURR.pdf](https://udelas.e-ducativa.com/archivos/repositorio//6750/6938/CLASIFICACION_ELEMENTOS_CURR.pdf)

## Bibliografía

<http://www.webscolar.com/los-enfoques-curriculares>

<https://slideplayer.es/slide/1125246/>

<https://teoriadecurriculo.wordpress.com/elementos-curriculares/>

Wikipedia.org