

## Formato de planeación de la Actividad de Aprendizaje

Nombre	Francisco Paz De La Rosa		
Provincia	Panamá/San Miguelito	Escuela	República de Colombia

### Áreas de contenido:

Expresiones Artísticas,  
Ciencias Sociales,  
Educación Física,  
Religión, Moral y Valores.

### Conozcamos el Corpus Christi de Panamá.



### Ficha técnica de la Actividad de Aprendizaje

**Título:** Conozcamos el Corpus Christi de Panamá.

**Autor:** Maestro Francisco Paz De La Rosa.



**Contacto:** [franciscopaz@educapanama.edu.pa](mailto:franciscopaz@educapanama.edu.pa)

#### Descripción:

Este proyecto pretende que los estudiantes valoren la importancia del patrimonio cultural inmaterial vivo; como la diversidad de danzas folklóricas que se ejecutan en las festividades del Corpus Christi y a la vez que establezcan una comparación con otras manifestaciones similares de otras regiones del país.

**Nivel escolar:** Educación Básica General (Primaria)

**Grado:** 6º

#### Objetivos:

Despertar interés y admiración por las manifestaciones culturales folklóricas; regionales y nacionales, para que se motiven a preservar y conservar nuestro patrimonio cultural inmaterial.

#### Recursos:

- Cámara fotográfica.
- Internet.
- Libros.
- Revistas.
- Periódicos.

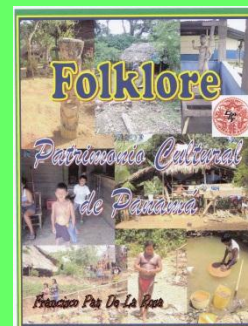


#### Aplicaciones:

- Movie Maker.
- Word
- Power Point.





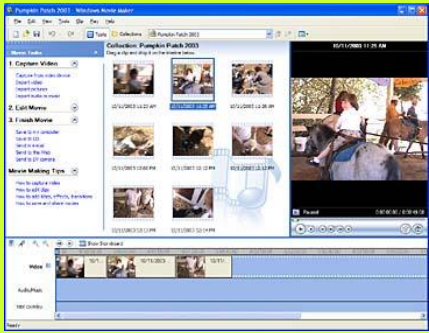
	<p><b>Fuentes de consulta:</b></p> <p><b>AROSEMENA</b>, Julio. Danzas de La Villa de Los Santos, Panamá  <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Corpus_Christi">http://es.wikipedia.org/wiki/Corpus_Christi</a>  <a href="http://lavilla.pe.tripod.com/lavilla/id5.html">http://lavilla.pe.tripod.com/lavilla/id5.html</a>  <a href="http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2005/06/04/hoy/nacionales/238638.html">http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2005/06/04/hoy/nacionales/238638.html</a>  <a href="http://www.bugabanet.com/turismo/corpus.htm">http://www.bugabanet.com/turismo/corpus.htm</a>  <a href="http://www.culturaplus.net/portal/lo-nuestro-smenu/51-tradiciones-y-folclor/330-las-danzas-folklor-de-chitr">http://www.culturaplus.net/portal/lo-nuestro-smenu/51-tradiciones-y-folclor/330-las-danzas-folklor-de-chitr</a>  <a href="http://www.educando.edu.do/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=111418">http://www.educando.edu.do/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=111418</a></p> <p><b>PAZ DE LA ROSA</b>, Francisco. Folklore “Cultura Popular Tradicional de Panamá” 3ª Edición, Imprenta Alvarado, Panamá, 2010.</p> <p><b>Tiempo:</b> 2 semanas (6 períodos de 40 minutos).</p> <p><b>Ubicación en el programa de estudios:</b></p> <p>Educación Básica General.          Expresiones Artísticas de 6º grado.          Área Danza</p> <p><b>Clave:</b> Corpus Christi, Danzas Auto-sacramentales.</p> <p><b>Fecha de creación:</b> 23 de Noviembre de 2010.</p> <p><b>Fecha de actualización:</b> martes, 02 de agosto de 2011.</p>
--	--



Nombre del archivo de esta Actividad de Aprendizaje

**Corpus Christi de Panamá. Por: Francisco Paz De La Rosa.**

<b>Título</b>	Conozcamos el Corpus Christi de Panamá.
<b>Grado</b>	6º
<b>Objetivos Específicos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexionar sobre la importancia de la celebración de las festividades del Corpus Christi.</li> <li>2. Incentivar al estudiante para que valore el patrimonio cultural inmaterial vivo.</li> <li>3. Respetar y valorar la diversidad de las manifestaciones culturales.</li> </ol>

<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p>Regularmente en los meses de mayo o junio (sin fecha fija) se celebra la festividad del Corpus Christi; una manifestación tradicional traída por la iglesia en la época de la colonización europea. En la población de La Villa de Los Santos, provincia de Los Santos, el Corpus Christi es muy venerada por sus pobladores.</p> <p>Un grupo de estudiantes de 6º grado de la escuela República de Colombia realizaron una visita motivadora a La Villa de Los Santos para participar de dicha festividad. Nelson un estudiante del grupo quedó asustado al ver gran cantidad de diablos deambulando por las calles.</p> <p>Ana, que es oriunda de la provincia de Los Santos y acostumbrada a esta festividad, se acerca a Nelson y le pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué estás asustado?</li> <li>- Me asustan las personas vestidas de diablos - responde Nelson, que a la vez se pregunta. ¿Qué es el Corpus Christi? ¿Por qué hay tantos diablos recorriendo la calle? Pensé que venía para una fiesta con música, piñata y otras diversiones...</li> </ul>
<p><b>Pregunta generadora</b></p>	<p>¿Cómo explicarías en qué consiste la celebración del Corpus Christi?              ¿Por qué es importante para la comunidad esta celebración?</p>
<p><b>Producto principal</b></p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p><b>¿Qué aportes puedes dar en la divulgación del patrimonio cultural inmaterial vivo?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Crea un Movie Maker con la información recopilada, para presentarla a la comunidad educativa (padres de familia, estudiantes y maestros)</li> <li>➤ Consulta videos para elaborar Movie Maker.  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=agQEkhB14Bc">http://www.youtube.com/watch?v=agQEkhB14Bc</a></li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Forma grupo de 5 estudiantes para recopilar información sobre el tema.</li> <li>➤ Presenta el Movie Maker “Conozcamos el Corpus Christi de Panamá” en el salón de innovación.</li> </ul>



**Tarea**



**¿Cuándo se celebra la festividad del Corpus Christi y cómo se originó en Panamá?**

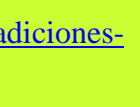
**Tareas # 1:**

**Explica el origen del Corpus Christi en Power Point**

- Investiga en Internet las siguientes páginas.  
<http://lavilla.pe.tripod.com/lavilla/id5.html>  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_Christi](http://es.wikipedia.org/wiki/Corpus_Christi)  
<http://www.culturaplus.net/portal/lo-nuestro-smenu/51-tradiciones-y-folclor/330-las-danzas-folklas-de-chitr>  
<http://www.educando.edu.do/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=111418>
- Forma grupos de 5 estudiantes para recopilar información sobre el tema.
- Consulta referencias bibliográficas.
- Observa video de cómo se confecciona un PowerPoint.  
<http://www.youtube.com/watch?v=ur6csKpRvF8>.
 
- Confecciona una presentación de PowerPoint con la información del origen del Corpus Christi (no más de 5 diapositivas).
  1. Portada: título.
  2. Contenido
  3. Origen del Corpus Christi.
  4. Corpus Christi en Panamá.
  5. Bibliografía.
- Presenta el PowerPoint en el salón de clases.
 

**¿Conoces qué danzas folklóricas son propias de las festividades del Corpus Christi?**

**Tarea # 2**

- Investigue en Internet las siguientes páginas.  
<http://lavilla.pe.tripod.com/lavilla/id5.html>  
<http://www.culturaplus.net/portal/lo-nuestro-smenu/51-tradiciones-y-folclor/330-las-danzas-folklas-de-chitr>
- observar video sobre danzas del Corpus Christi  
<http://www.youtube.com/watch?v=O76Dhzb4nSM&feature=related>
- Forma grupos de 5 estudiantes para recopilar información sobre el tema.
- Toma fotos de las danzas del Corpus Christi.
- Consulta referencias bibliográficas.
- Observa video de cómo se confecciona un PowerPoint.  
<http://www.youtube.com/watch?v=ur6csKpRvF8>.
 
- Confecciona una presentación de PowerPoint con la información de las danzas folklóricas que se presentan en las festividades del Corpus Christi (no más de 5 diapositivas).
- Presenta el PowerPoint en el salón de clases.



<b>Criterios de evaluación</b>	
--------------------------------	--

## Criterios de evaluación Para la elaboración de Movie Maker

Criterios	4 Correcto y completo	3 Intermedio alto	2 Intermedio bajo	1 Incompleto e incorrecto
<b>Aplicación de contenido en la película.</b> (Identificación y manejo de los conceptos tratados en la película)	Cubre los temas a profundidad con detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene 1-2 errores en los hechos.	El contenido es mínimo y tiene varios errores en los hechos.
<b>Estructura</b> (Organización de la información en la película)	La información está muy bien organizada, con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.
<b>Presentación</b> (Entrega y/o exposición del producto, incluyendo creatividad e innovación)	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.	El producto demuestra cierta originalidad. Se evidencia el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	Usa ideas de otras personas (respeta el derecho de autor). Hay poca evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, no respeta el derecho de autor.
<b>Investigación</b> (Análisis, selección de información, fuentes consultadas)	Las fuentes de información son variadas, múltiples y tienen relación con el tema.	Las fuentes de información son variadas.	Las fuentes de información son limitadas o poco variadas.	Las fuentes de información son muy pocas o casi ninguna.
<b>Trabajo colaborativo</b> (Participación y tipo de tareas)	Trabajaron armónicamente y además compartieron las responsabilidades	Trabajaron juntos, pero no compartieron responsabilidades	No se pusieron de acuerdo en lo que debían hacer y perdieron tiempo.	Jugaron en lugar de trabajar en el proyecto.
<b>Herramientas de andamiaje</b> (Mapas conceptuales, cuadros comparativos, diagramas, etc.)	Las imágenes e ilustraciones son ordenadas, precisas y añaden entendimiento al tema.	Las imágenes e ilustraciones son precisas y añaden entendimiento al tema.	Las imágenes e ilustraciones son ordenadas; algunas añaden entendimiento al tema.	Las imágenes e ilustraciones no son precisas o no añaden entendimiento del tema.

## Criterios de evaluación Para la elaboración de PowerPoint

Criterios	4 Excelente	3 Bueno	2 Regular	1 Insuficiente
<b>Portada</b>	El título atrae la atención del público y, si hace falta, se acompaña de un subtítulo más informativo.	El título no atrae la atención, pero informa de manera eficaz, el contenido de la presentación.	Sólo aparece el título de la presentación.	No atrae la atención.
<b>Relación Texto-Imagen</b>	Las diapositivas presentan menos texto que imagen. En las diapositivas que presentan texto predominan frases con una longitud no superior a 2 líneas.	Las diapositivas presentan más texto que imágenes. Se encuentran tanto frases cortas como largas, sin ninguna justificación.	Las diapositivas se presentan rellenas de texto. Predominan las frases largas.	Es difícil comprender su significado con una sola lectura.
<b>Vocabulario Y Ortografía</b>	Utiliza un vocabulario llano, simple y preciso. El texto es legible y no presenta ninguna falta de ortografía	A veces utiliza palabras complejas o de significado pobre. Las faltas de ortografía son sólo de tildes	Todo el texto está lleno de palabras vagas o complejas.	La sintaxis del texto es desordenada o poco legible. Variadas faltas de ortografía
<b>Contenido</b>	Incorpora toda la información solicitada en su presentación.	Incorpora la mayor parte de la información solicitada.	Incorpora la mitad de la información solicitada.	Incorpora menos de la mitad de la información solicitada.
<b>Diseño</b>	El contenido de la diapositiva se puede leer fácilmente desde cualquier punto del aula. El cuerpo de la letra y el color respecto al fondo es adecuado.	El público puede leer la información con los recursos visuales sin problemas.	Algunos recursos visuales presentan un cuerpo de letra demasiado pequeña. En gran parte del contenido se dificulta la lectura.	Gran parte del contenido cuesta leer. El fondo de las diapositivas y el color de la letra no lo hacen posible.