



REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



Aprendizajes Fundamentales de Historia

para 7.º, 8.º y 9.º grados



Aprendizajes Fundamentales de Historia

para 7.º, 8.º y 9.º grados

Contenido

1. Presentación	3
2. Base general de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje (DFA) en la etapa Premedia de la Educación Básica General	4
3. Cuadro de progresión de habilidades	10
4. Derechos fundamentales de séptimo grado	12
5. Derechos fundamentales de octavo grado	25
6. Derechos fundamentales de noveno grado	38

Presentación

El verdadero aprendizaje es aquel que perdura para toda la vida, que no es solo para responder a una prueba en situaciones determinadas. Un paso para lograr este tipo de aprendizaje es establecer en el programa de estudio las competencias, capacidades, habilidades, valores y conocimientos que se deben desarrollar en la trayectoria educativa del estudiante.

En Panamá, con todo y lo que falta por mejorar en materia curricular, ese paso ya ha sido dado, sin embargo, no ha sido suficiente para garantizar que los docentes manejen la propuesta programática de manera efectiva.

Los Derechos Fundamentales de Aprendizaje (DFA) son el instrumento que complementa el programa de estudio por medio de una estrategia más integradora de los contenidos e indicadores de logro que propone el programa, a la vez que facilita y garantiza que los aprendizajes más relevantes, a los que tiene derecho el estudiante, se alcancen en el grado, etapa o nivel correspondiente.

Los Derechos Fundamentales de Aprendizaje (DFA) se estructuran de tal forma que sean acogidos por los docentes como un material curricular amigable y de fácil manejo, establecen metas claras y concretas que pueden revisar frecuentemente, parten de las competencias y abordan los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Las evidencias de aprendizaje, por su parte, marcan pequeños puntos de llegada que el docente puede verificar a través de las diferentes experiencias de aprendizaje que se sugieren y no son las únicas actividades que se deben realizar, el docente puede considerar sus experiencias, conocimientos y creatividad para enriquecerlas.

Es necesario aclarar que en muchos casos las experiencias de aprendizaje también pueden ser utilizadas para realizar evaluaciones formativas y sumativas, sin desestimar las valiosas sugerencias de evaluación contenidas en los programas de estudio.

Los DFA se convierten también en una herramienta clave para las familias. Facilitan el acompañamiento de sus hijos en los procesos de aprendizaje, y además, les ayudan a comprender con mayor facilidad el alcance y la finalidad del proceso formativo.

Es importante reiterar que para potenciar el desarrollo curricular en el aula se requiere una planificación integradora de los DFA en las diferentes asignaturas, con la intención de impulsar una visión holística del proceso de aprendizaje en el cual los jóvenes son protagonistas del quehacer educativo.

Me complace afirmar que esta novedosa herramienta de trabajo e inspiración pedagógica vale todo nuestro esfuerzo y empeño. Con nuestro optimismo, aunque la tarea sea desafiante, continuaremos avanzando para garantizar el derecho a la educación de calidad que los jóvenes panameños merecen.

Maruja Gorday de Villalobos

Ministra de Educación

Base general de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje (DFA) en la etapa Premedia de la Educación Básica General

1. Los Derechos Fundamentales de Aprendizaje como herramienta complementaria al programa de estudio

¿Qué es el programa de estudio?

El programa de estudio es un instrumento para el desarrollo del currículo, de tipo flexible. Sus orientaciones deberán adecuarse mediante el planeamiento didáctico trimestral, a las particularidades y necesidades de los alumnos de Premedia y del contexto educativo. Es en el programa de estudio donde se generan los Derechos Fundamentales de Aprendizaje –DFA–, que tienen como punto de partida los contenidos curriculares esenciales para dar cumplimiento integral al derecho a la educación y a los derechos de la niñez y de la adolescencia del país.

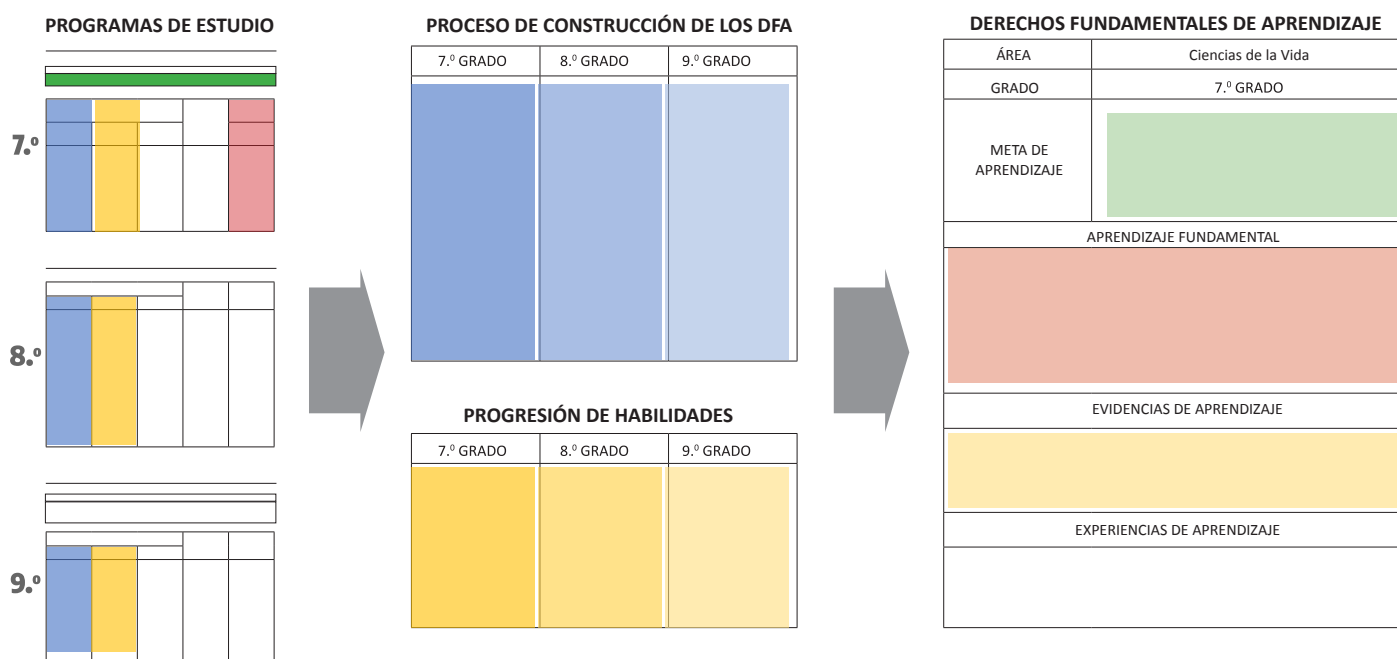
¿Qué son los Derechos Fundamentales de Aprendizaje?

Los DFA son complementarios al currículo nacional y están íntimamente relacionados con los contenidos y objetivos establecidos en los documentos curriculares del sistema educativo panameño. Son los aprendizajes principales que deben ser enseñados en cada grado y no pueden omitirse.

El aprendizaje fundamental enfoca al docente y al alumno en los conocimientos y habilidades esenciales que se deben trabajar a profundidad, y propone metodologías con ejemplos sencillos

o escenarios que permiten verificar lo que los estudiantes saben y son capaces de hacer, como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de este conjunto de aprendizajes fundamentales, se sustenta el desarrollo de las competencias y los futuros aprendizajes. Dado su reducido número, permite a cada centro educativo hacer los complementos y adecuaciones curriculares que requieren las condiciones del entorno.



Ventajas del uso de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje

- Posibilitan la priorización de objetivos que integran aprendizajes en los que se incluyen conocimientos y habilidades de distinta complejidad, según la expectativa de los estudiantes con sus actitudes y valores.
- Respetan y protegen los derechos y desarrollo socioemocional de niños y adolescentes con inclusión y equidad.
- Organizan los aprendizajes esperados de manera progresiva, en coherencia con las diferentes áreas del conocimiento y los niveles educativos.
- Propician la activa participación de estudiantes y de sus familias, como también de la ciudadanía que reside en el entorno de los centros escolares.
- Refieren a estrategias de planeación, didáctica y evaluación que se complementan con una selección de recursos pedagógicos de los programas de estudio y que serán un apoyo de relevancia para la acción de los docentes.

2. Enfoque de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje

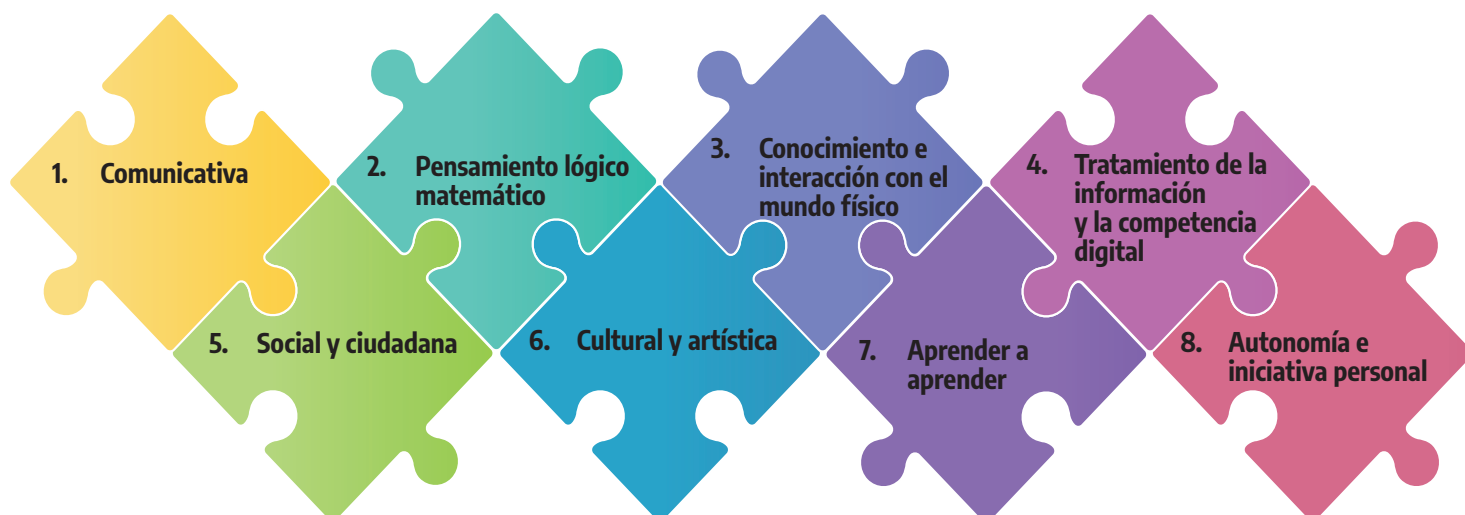
El enfoque de los DFA es de formación por competencias con una visión constructivista del aprendizaje, tal como lo establecen los programas de estudio de educación Premedia. Esto implica transformar las prácticas y realidades del aula a fin de propiciar el aprender haciendo, aprender a aprender, aprender a desaprender y aprender a reaprender. El Programa de estudio establece con claridad las competencias fundamentales.

¿Cuáles son las competencias fundamentales?

Las competencias fundamentales son aquellas competencias imprescindibles que necesitan los seres humanos para cumplir con las exigencias de su vida como ciudadanos. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus dimensiones: individual y/o social. Se basan en los principios de los derechos humanos y en los valores universales.

Las competencias fundamentales expresan las intenciones educativas que son relevantes y significativas para el desempeño de las personas en su vida cotidiana. Son las competencias que logran articular, de forma coherente y significativa, todo el currículo. Son primordiales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones.

Las competencias fundamentales establecidas en el currículo nacional son¹:



¹ La descripción precisa de cada una de estas competencias se encuentra en los Programas de estudio de Educación General Básica y de Premedia (MEDUCA, 2014).

3. Los Derechos Fundamentales de Aprendizaje para Educación Premedia

La progresión de habilidades

Las progresiones de habilidades de aprendizaje son descripciones concisas de la secuencia en que típicamente se desarrolla la comprensión, habilidades y conocimientos en una determinada área de aprendizaje. (Forster & Masters, 2004).

La construcción del aprendizaje de manera progresiva requiere conocer el nivel de logro alcanzado por los estudiantes durante el desarrollo de cada área de aprendizaje del programa de estudio, con el objetivo de ordenar la trayectoria curricular de aprendizaje del estudiante.

La progresión de habilidades es la ruta por la cual se espera que los estudiantes transiten exitosamente en sus aprendizajes. Es decir, describe los recorridos posibles y aptos para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos fundamentales de una determinada trayectoria escolar. Es esa secuencia y gradualidad la que permitirá establecer los procesos que orienten para las experiencias evaluativas con énfasis en la evaluación formativa.

Para elaborarla se ha seguido el siguiente proceso:

Proceso de elaboración de la progresión de habilidades



- 1** Partir de la **matriz de correlación** de competencias, objetivos, contenidos e indicadores priorizados para la asignatura de cada grado en los programas de estudio.
- 2** Priorizar los **objetivos de grado** en función de la correlación anterior, sino fueron incluidas.
- 3** Tomar en cuenta la **Taxonomía de Bloom** para elaborar las habilidades en función de objetivos de grado, contenidos e indicadores de logro.
- 4** Determinar en cada área de la asignatura el **nivel que deberá alcanzar** el estudiante por grado.

La Taxonomía de Bloom

En las taxonomías se distinguen niveles para demostrar el aprendizaje. En la taxonomía de Bloom y sus modificaciones, avanzan de las formas más simples de conocimiento a las más complejas de aplicación del mismo. Se suelen distinguir² seis niveles: 1. Recordar, 2. Comprender, 3. Aplicar, 4. Analizar, 5. Evaluar y 6. Crear.³

² Se ha retomado la Taxonomía de Bloom modificada por Anderson (2000).

³ Consultado en <https://n9.cl/oyhxt> Diseño de actividades según la Taxonomía de Bloom el 8 de mayo de 2021.

Ejemplo:

Progresión de habilidades			
Asignatura: Matemática			
Área: Aritmética			
Habilidades	Grados		
	7.º	8.º	9.º
Interpreta problemas de la vida cotidiana donde involucre las operaciones (suma, resta, multiplicación, división y potenciación).	X	O	✓

X En el inicio O En desarrollo ✓ Consolidada

Interpretar es una habilidad que está dentro de la categoría 2 de la taxonomía de Bloom, comprender, por lo que la siguiente habilidad que se elabore, tiene que estar en el siguiente nivel de jerarquía (aplicar), si está relacionada con el mismo objetivo y contenidos.

Los Derechos Fundamentales de Aprendizaje son tomados de los respectivos programas de estudio que permiten seleccionar y establecer los aprendizajes esenciales y prioritarios sobre la base de una secuencia lógica y gradual.

Con el desarrollo de los DFA en la etapa de Premedia, se pretende contribuir a que los estudiantes alcancen de manera efectiva la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades, según los objetivos establecidos en el Currículo Nacional.

La estructura de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje

Al plantear cada uno de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje es necesario considerar:

ÁREA	Determina una de las áreas del Programa de Estudio.
GRADO	Establece el grado de Premedia con el que se está trabajando.
META DE APRENDIZAJE	Describe el objetivo que se espera alcanzar al finalizar el ciclo de Premedia. Por tanto, el DFA es la ruta hacia esta gran meta.
APRENDIZAJE FUNDAMENTAL	
Plantea el aprendizaje fundamental a lograr en el grado respectivo.	
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	
Son acciones o desempeños observables del estudiante que permiten verificar el logro del aprendizaje fundamental y los posibles escenarios para la evaluación. Denotan el nivel de avance de los estudiantes y de su capacidad de progreso en su formación.	
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	
Son actividades que permiten desarrollar el aprendizaje fundamental e ilustran formas de aproximar la labor en el aula.	

Dinámica metodológica

Al planificar la gestión pedagógica, a partir de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje, es necesario considerar:

- Que la priorización de contenidos lleva implícita la integración de los mismos, por lo que cada DFA reúne varios contenidos de una asignatura.
- El desarrollo de los DFA requiere de la utilización de estrategias de planificación integradoras como unidades de aprendizaje, ejes temáticos, proyectos, centros de interés, investigaciones, etc.
- No se espera que los contenidos inmersos en los DFA se desarrollen uno a uno sino en un contexto que permita la integración y el logro de aprendizajes profundos, o sea aprendizajes para toda la vida.
- En la medida de las posibilidades, los docentes también pueden integrar DFA de varias asignaturas, esto ayudará a dar más significado y pertinencia a los aprendizajes y podrán desarrollar habilidades para aprender a razonar, preguntar y criticar, para trabajar con casos, problemas, simulaciones, en cooperación, interacción y participación.
- Proponer una metodología orientada a desarrollar capacidades propias del pensamiento crítico como interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar, valorar ideas y puntos de vista, comprender para actuar, tomar decisiones, producir ideas alternativas y resolver problemas.
- Desarrollar habilidades sociales y de comunicación, recuperando dinámicas metodológicas que ayuden al alumnado a comprender, a situarse y a actuar en diferentes situaciones de la vida cotidiana.
- Fomentar el trabajo entre pares, ya que de un igual se aprende con facilidad en tanto que, entre compañeros, con frecuencia se utiliza un lenguaje cercano y resultará fácil plantear las dudas o pedir aclaraciones. De hecho, se asegura que se está recibiendo una atención personalizada muy valiosa.

Procesos evaluativos: protección de la trayectoria

Es esencial poner énfasis en el uso formativo de la evaluación, de modo que resulte contributivo para reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza, con sus aciertos y sus errores, teniendo en cuenta que del error también se aprende, y tomar las mejores decisiones pedagógicas de forma adecuada y oportuna.

El profesor(a) debe tener muy claras las evidencias de aprendizaje que deben alcanzar los estudiantes con cada DFA desarrollado y seleccionar las técnicas y procedimientos más adecuados para evaluarlos.

La evaluación debe promover el progreso del aprendizaje de la totalidad de estudiantes, considerando la diversidad en el aula y en el centro escolar. En este enfoque no es válido que un estudiante fracase. De esta manera se protege la permanencia motivada y exitosa de los estudiantes y su trayectoria educativa hasta que finalice la educación media, sin los traumas de la repetición de grado.

4. Participación de la comunidad educativa

El proceso de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes se desarrolla siempre en múltiples espacios y con la interacción de diferentes agentes. Como consecuencia, la participación y el compromiso de la comunidad en la escuela es un factor importante que promueve la mejora de los resultados educativos.

El éxito de los proyectos educativos en la actual realidad educativa evidencia la importancia de fomentar la participación de la familia para mejorar el logro de aprendizaje. Esto es uno de los retos más urgentes que deben afrontar los centros escolares, tanto a corto como a mediano o largo plazo.



Rol de las familias

La incorporación de las familias en la planificación de la acción educadora deberá considerarse como un elemento asociado para fortalecer el desarrollo y habilidades de sus hijos e hijas. La participación de las familias incluye desde la formación y educación en casa hasta su compromiso en apoyar las actividades del centro educativo.

Es indudable que la participación de las familias es determinante en el quehacer de la escuela para impulsar los DFA y ayudar con ello a establecer un entorno en casa que apoye a los alumnos y contribuya a fortalecer ese vínculo entre escuela y familia.

Rol docente

El papel del profesor(a) en la educación actual y para desarrollar los DFA, no es diferente al rol que debe desempeñar cualquier maestro comprometido con su labor. Debe favorecer y facilitar las condiciones para la construcción del conocimiento en el aula física o virtual como un hecho social.

Le corresponde la responsabilidad de sostener el acto educativo, como mediador de los aprendizajes, que aplica una metodología integradora y motivadora de los procesos cognitivos, procedimentales y actitudinales y que hace posible que el estudiante desarrolle el pensamiento crítico, reflexivo y proactivo llevándolo a descubrir lo que está más allá del currículo formal.

El (la) profesor (a) se transforma en un guía, facilitador, orientador y en un tutor capaz de generar en su aula un ambiente de creatividad y de construcción de aprendizajes, un ambiente de incertidumbre que motive a los estudiantes a aplicar sus conocimientos e investigar.

Rol de estudiantes

En los DFA se considera al estudiante de Premedia como constructor y comprometido con su aprendizaje, dinámico, proactivo, reflexivo, sensible a los problemas sociales del entorno y que reconoce que su aporte es esencial para contribuir a resolver esos problemas.

También es considerado como un sujeto activo y protagónico del proceso educativo. Debe tener disposición y capacidad para enfrentar, apoyar y cooperar no solo en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también en el de las demás personas con quienes se interrelacionan en su día a día.

Progresión de habilidades de Historia 7.º, 8.º y 9.º grados

Progresión de habilidades. Asignatura: Historia						
Habilidades				Grados		
X: En el inicio O: En desarrollo ✓: Consolidada				7.º	8.º	9.º
ÁREA 1						
<ul style="list-style-type: none"> • La historia a través del espacio y del tiempo. • Generalidades de la América precolombina. • La edad antigua y el surgimiento de las primeras civilizaciones. 						
1	Infiere la importancia del estudio e interpretación de los fenómenos que caracterizaron la Prehistoria y dieron origen a la Historia y su periodización, para facilitar la comprensión de los sucesos más importantes ocurridos a nivel nacional y mundial.	X	O	✓		
2	Explica la importancia del legado de los aborígenes precolombinos panameños y su vigencia en el desarrollo histórico de Panamá.	O	✓	✓		
3	Interpreta las teorías que explican el origen del hombre americano, apreciando la diversidad cultural de los pobladores de América precolombina	X	O	✓		
4	Examina el desarrollo de la civilización de los pueblos antiguos de América, tomando en cuenta los aportes culturales de los aztecas, los mayas, los incas y de otros pueblos.	X	O	✓		
5	Valora las características de las sociedades del Cercano y del Lejano Oriente, Grecia y Roma en la Antigüedad, comprendiendo las condiciones que hicieron posible su alto grado de desarrollo y su vigencia en el presente.	X	O	✓		
Progresión de habilidades. Asignatura: Historia						
Habilidades				Grados		
X: En el inicio O: En desarrollo ✓: Consolidada				7.º	8.º	9.º
ÁREA 2						
<ul style="list-style-type: none"> • Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación. • La América hispana y las sociedades coloniales. • Las civilizaciones clásicas occidentales: organización política y social. 						
6	Relaciona los hechos, las características y las consecuencias de la conquista y colonización española en el istmo de Panamá para determinar los factores que influyeron en los movimientos independentistas y su incidencia en la formación del Estado panameño.	O	✓	✓		
7	Contrasta las diferentes situaciones y condiciones socioeconómicas, políticas, científicas, tecnológicas y psicológicas existentes en los países europeos (España, Portugal, Francia, Inglaterra y Holanda) a finales del siglo XV y su relación con los viajes de exploración y llegada a América.	X	O	✓		
8	Categoriza las colonizaciones portuguesas, francesas, inglesas y holandesas para comprender la relación de las mismas con las condiciones económicas y culturales actuales.	X	O	✓		
9	Distingue los períodos históricos de las civilizaciones de Grecia y Roma, sus componentes económicos, sociales, políticos y religiosos, reconociendo sus aportes a las sociedades occidentales y su vigencia en el presente.	X	O	O		

Progresión de habilidades. Asignatura: Historia						
Habilidades				Grados		
X: En el inicio O: En desarrollo ✓: Consolidada				7.º	8.º	9.º
ÁREA 3						
<ul style="list-style-type: none"> • Época departamental y republicana de 1821 en adelante. • Las revoluciones americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos y sociales de los siglos XX y XXI. • Las grandes civilizaciones de la Edad Media, sus aportes y las transformaciones políticas. 						
10	Clasifica los hechos históricos ocurridos entre los años 1821-1903 para valorar su contribución en la formación y consolidación de la identidad cultural y nacional del panameño.	X	O	✓		
11	Resume los acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX y los actuales del siglo XXI para comprender su incidencia en la realidad económica, política y social de nuestro país.	X	✓	✓		
12	Examina los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas para destacar los elementos comunes y la diversidad que caracterizó esa unidad.	X	O	O		
13	Argumenta sobre las raíces de los sistemas socioeconómicos, las instituciones, las divisiones territoriales y las expresiones culturales para comprender los problemas actuales y el cumplimiento de los derechos humanos en América Latina y en la América anglosajona.	X	O	✓		
14	Demuestra una postura crítica ante la situación presente y futura en relación con los cambios de los sistemas políticos y económicos de los últimos años.	X	O	O		
15	Visualiza los hechos históricos más importantes que caracterizaron la Edad Media de la Europa feudal en los aspectos sociales, económicos y políticos en Europa, Asia y África para resaltar la incidencia y proyecciones en el mundo actual.	X	O	✓		



Derechos Fundamentales de Aprendizaje **Séptimo grado**

Área 1	La Historia a través del tiempo y el espacio
Grado	Séptimo grado
Meta de aprendizaje	Explica los fenómenos que caracterizaron a la Prehistoria, reconociendo el legado de las poblaciones precolombinas.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

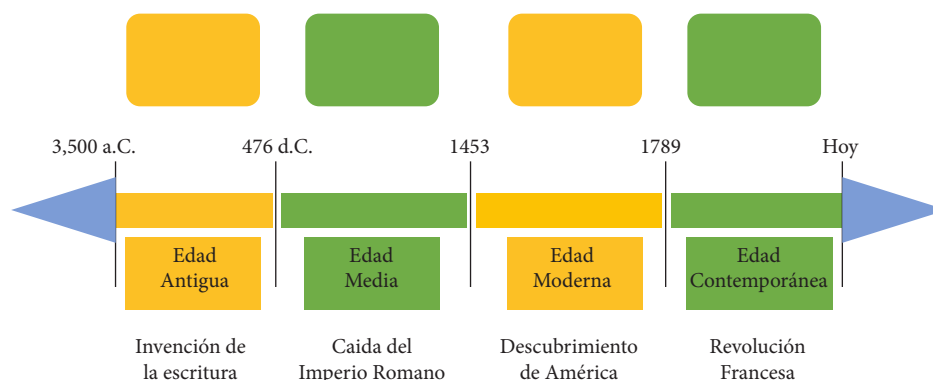
1. Identifica acontecimientos históricos para ubicarlos en los diferentes periodos de la historia de Panamá, valorando el legado e importancia de los mismos.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Manifiesta con seguridad la importancia de la Historia en la formación cultural de los pueblos.
- Expresa con seguridad e interés el campo de estudio de las ciencias auxiliares de la Historia.
- Explica y argumenta con seguridad los acontecimientos que enmarcan los períodos históricos de Panamá
- Explica, en forma breve, las características socioeconómicas de las poblaciones en el istmo de Panamá en cada período de la Historia.
- Describe los aportes culturales de las primeras poblaciones establecidas en el istmo de Panamá.
- Clasifica en un esquema las principales actividades económicas de los primeros pobladores del istmo de Panamá.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Utiliza la técnica de lluvia de ideas para construir colectivamente una definición del concepto de Historia.
- Compara la definición desarrollada en equipo con la de algunos autores y, de acuerdo a lo estudiado, expone su importancia para el desarrollo y conocimiento de la Historia.
- Elabora conclusiones sobre las semejanzas y diferencias de las definiciones estudiadas en clase.
- Organizados en equipo, seleccionan una ciencia auxiliar de la Historia, examinan su concepto, eligen una imagen que la represente y exponen un ejemplo que explique la importancia de su aporte. Completan la frase: "Sin la ayuda de la (ciencia auxiliar), no sabríamos."
- Elabora una línea del tiempo que señale el inicio y final de cada período de la historia de Panamá e ilustra cada uno con hechos significativos o representativos.

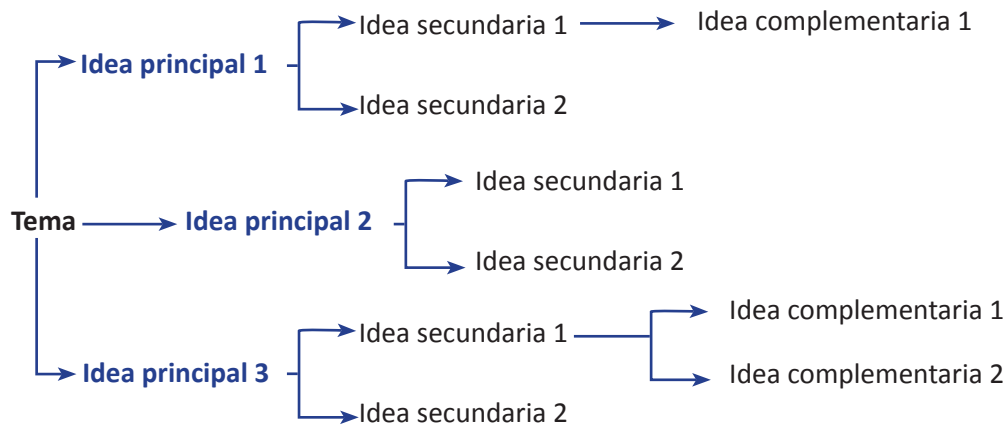


<https://www.youtube.com/watch?v=SnVK-a1XeWc>

- Después de leer sobre el tema, observa imágenes de las etapas del desarrollo de las primeras poblaciones del istmo de Panamá e identifica diferencias y similitudes entre ellos, describe actividades, formas de vestir, relaciones entre los individuos y redacta con sus palabras dos características de cada período histórico.



- Investiga en diarios del país reportajes sobre el Día Internacional de los Pueblos Indígenas y extrae el legado cultural que prevalece de los pueblos indígenas panameños en la actualidad.
- Elabora un esquema de flechas de las principales actividades económicas de los primeros pobladores del istmo de Panamá. Un esquema es una representación gráfica de la asociación de ideas o conceptos que se relacionan entre sí y entre los que se establecen relaciones de jerarquía. En un esquema generalmente existe una idea principal que se asocia a otras de menor rango, pero que son indispensables para comprender aquello que está siendo estudiado.



<https://www.significados.com/esquema/>

Área 2	Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación
Grado	Séptimo grado
Meta de aprendizaje	Analiza los hechos más relevantes que caracterizaron los procesos históricos de exploración, conquista, colonización e independencia de Panamá, asumiendo posturas críticas ante estos.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

- Explica los procesos de exploración y conquista en el istmo de Panamá, así como la primera organización política de tierra firme y la importancia del avistamiento del Mar del Sur.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Detalla de forma oral, escrita y gráfica los hechos históricos relevantes durante el recorrido de las rutas de exploración de Bastidas, Colón, Balboa y Pedrarias en el istmo de Panamá.
- Explica con ejemplos de la época la importancia de la posición geográfica del istmo de Panamá durante el período hispano.
- Describe con la ayuda de un mapa la primera organización política de tierra firme.
- Emite juicios críticos sobre la importancia del avistamiento del Mar del Sur para el Viejo y Nuevo Mundo.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- ¿Cómo sería un noticiero de la época prehispánica? En esta actividad, los estudiantes simularán un noticiero de esa época. En el estudio, dos presentadores hacen resumen de lo que se va a informar y debaten exponiendo puntos a favor y en contra. En cada lugar del recorrido realizado por Vasco Núñez de Balboa, Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón, hay un reportero que informa sobre la llegada, describe el lugar y entrevista a algún poblador del mismo. Cierran con resumen de los presentadores. Preparan el guion del noticiero prehispánico y lo revisan entre todos, asegurándose de que incluye datos reales.
- Observa el mapa colonial de Panamá y emite su opinión sobre la importancia de la ubicación geográfica:



Tomado de: <https://www.arcgis.com/apps/Cascade/index.html?appid=8d28795f0d6740eeb3d8755aaef5ea8a>

- Elabora un resumen que incluya ejemplos de la importancia que tuvo la geografía de Panamá en la exploración y conquista española. Compara la importancia de la ubicación geográfica de esa época y la actual. Elabora dos conclusiones sobre el tema.

- A partir de la consulta de un mapa histórico, elabora otro donde se represente la primera organización política de tierra firme.



Tomado de: <https://memoriasdeuntambor.com/tierra-firme>

- Después de leer información sobre el avistamiento del Mar del Sur, emite un juicio acerca de la importancia de este hecho histórico para Europa y Panamá. Para realizar esta actividad debe seguir los siguientes pasos:
 - Describir el hecho: ¿Cómo sucedió?, ¿quiénes participaron?, ¿en qué contexto ocurrió?, ¿qué hechos acontecieron como consecuencia del avistamiento del Mar del Sur?
 - Debe formularse preguntas sobre lo ocurrido y responder qué piensa sobre el hecho.
 - Escribir el análisis.

Área 2	Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación
Grado	Séptimo grado
Meta de aprendizaje	Analiza los hechos que caracterizaron los procesos históricos de exploración, conquista, colonización e independencia de Panamá, asumiendo posturas críticas ante estos.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

- Explica el proceso de colonización española en la dominación del territorio del istmo de Panamá, su desarrollo económico y la estructura del gobierno colonial.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Identifica con esquemas la relación de la estructura del gobierno colonial y sus autoridades establecidas en España, América y Panamá.
- Describe en forma precisa las causas y consecuencias del mestizaje en América y Panamá.
- Explica las características de los diferentes grupos raciales que surgieron en el istmo de Panamá durante el período colonial.
- Argumenta de forma crítica los aspectos positivos y negativos del proceso de colonización en el istmo de Panamá.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Elabora una historia gráfica del proceso de colonización española en la dominación del territorio del istmo de Panamá y el establecimiento del gobierno colonial. Ilustra con evidencias extraídas de la información estudiada. Expone su postura personal sobre los aspectos positivos y negativos de la colonización.
- En un cartel, elabora un esquema ilustrado que represente la estructura del gobierno colonial en el istmo de Panamá y su relación con las autoridades establecidas en España y el resto de América. El esquema debe contener el nombre de cargo del gobierno colonial de Panamá, una ilustración del personaje que ostentaba el cargo, sus funciones y su relación con las autoridades establecidas en España y en el resto de América.
- Los estudiantes investigan las dos estructuras de gobierno, agregando ilustraciones, funciones y relaciones entre ambas.



Rey/reina



Virrey

- En su cuaderno, responde a las preguntas: ¿Cuáles fueron las condiciones de la época que dieron origen al mestizaje? y ¿cómo se relaciona el aspecto religioso y social con el mestizaje?

Completa un cuadro con ejemplos de las consecuencias del mestizaje, de acuerdo con aspectos sociales, económicos y culturales.

Aspecto	Consecuencia	Ejemplo
Cultural	Enriquecimiento y diversificación de la cultura con la fusión de tradiciones españolas, indígenas y africanas.	Los carnavales de Panamá.
Social		
Económico		
Político		

Observa ilustraciones sobre familias de la época colonial y describe sus características, su forma de vestir y las actividades que están realizando.



Utiliza un organizador gráfico y describe los diferentes pueblos que convivían en el istmo de Panamá durante la colonia como resultado del mestizaje.

El mestizaje en América



Área 2	Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación
Grado	Séptimo grado
Meta de aprendizaje	Analiza los hechos que caracterizaron los procesos históricos de exploración, conquista, colonización e independencia de Panamá, asumiendo posturas críticas ante estos.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

4. Opina sobre las causas y consecuencias de la independencia del istmo de Panamá de España y los factores que influyeron en los movimientos independentistas.

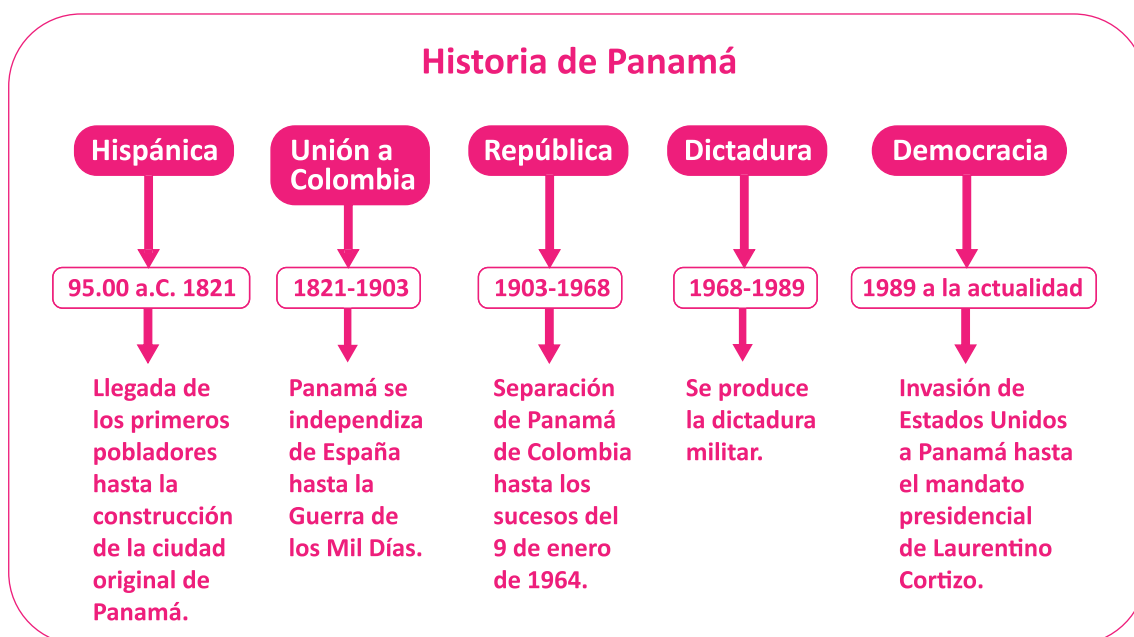
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Explica con ideas precisas las causas que originaron las luchas de independencia del istmo de Panamá.
- Explica cronológicamente los acontecimientos históricos relacionados con la independencia del istmo de Panamá de España.
- Expresa con argumentos válidos las causas y consecuencias de la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.

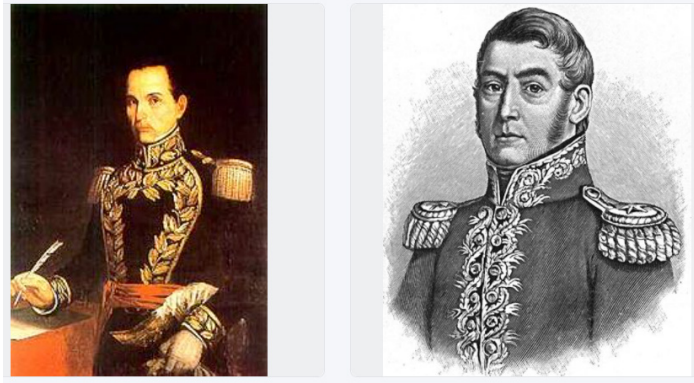
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- En grupo, efectúan una investigación sobre las causas y consecuencias de las luchas de independencia del istmo de Panamá. A partir de la información recolectada, realizan las siguientes actividades:
- Los estudiantes escriben en tarjetas de cartulina (del tamaño de una carta de la baraja) preguntas sobre el proceso de independencia. Las tarjetas se juntan en un solo grupo, se mezclan y se reparten entre los estudiantes, quienes deben responder la pregunta que leerán en la tarjeta.
- Organizan en orden cronológico la información contenida en las tarjetas. En parejas, elaboran una línea de tiempo del proceso de independencia de Panamá de España.
- De la línea de tiempo elaborada seleccionan tres hechos que les parezcan importantes y escriben en su cuaderno lo que saben al respecto.
- Comentan en el grupo general por qué son importantes los hechos seleccionados y cómo han influido en el presente de Panamá.

Ejemplo de línea de tiempo:



- Cuatro estudiantes seleccionan y estudian cada uno la biografía de un prócer de la independencia de Panamá. El resto del grupo prepara preguntas para “entrevistar” a los próceres en una simulación de conferencia de prensa.
- En la primera parte de la conferencia de prensa, los personajes deben presentarse y relatar una breve biografía.
- En la segunda parte, las preguntas deben orientarse a las causas de los movimientos de independencia de Panamá: ¿Qué motivó a los próceres a participar? y ¿cuál fue su inspiración?



Cnel. José de Fábrega

José de San Martín

- Con la ayuda del docente, los estudiantes crean un guion sobre la independencia de Panamá que incluya elementos humorísticos y reviva los hechos históricos más relevantes, así como la interpretación de los personajes más importantes del movimiento de independencia. Todos los estudiantes colaboran con la creación del escenario y la utilería para la puesta en escena.









- En equipos de cuatro integrantes, elaboran un cartel para responder a la pregunta: ¿Qué pasaría si en Panamá no se hubiese logrado la independencia?
- De manera individual, en sus cuadernos, toman como punto de partida las respuestas de sus compañeros para redactar las consecuencias de la independencia de Panamá.
- Investigan sobre las causas y las consecuencias de la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia. Con la información recopilada elaboran dos infográficos, uno de causas y otros de consecuencias.
- Presentan las infografías en una exposición.

ÁREA 3	Época departamental y republicana de 1821 en adelante
GRADO	Séptimo grado
META DE APRENDIZAJE	Valora la contribución de los hechos históricos en la época departamental y republicana de Panamá, en la formación y consolidación de la identidad cultural y nacional del panameño, así como su incidencia en la realidad económica, política y social del país en los siglos XIX, XX y XXI




APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

5. Opina sobre los aspectos económicos, políticos y culturales del período de la unión de Panamá a Colombia y sus efectos.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

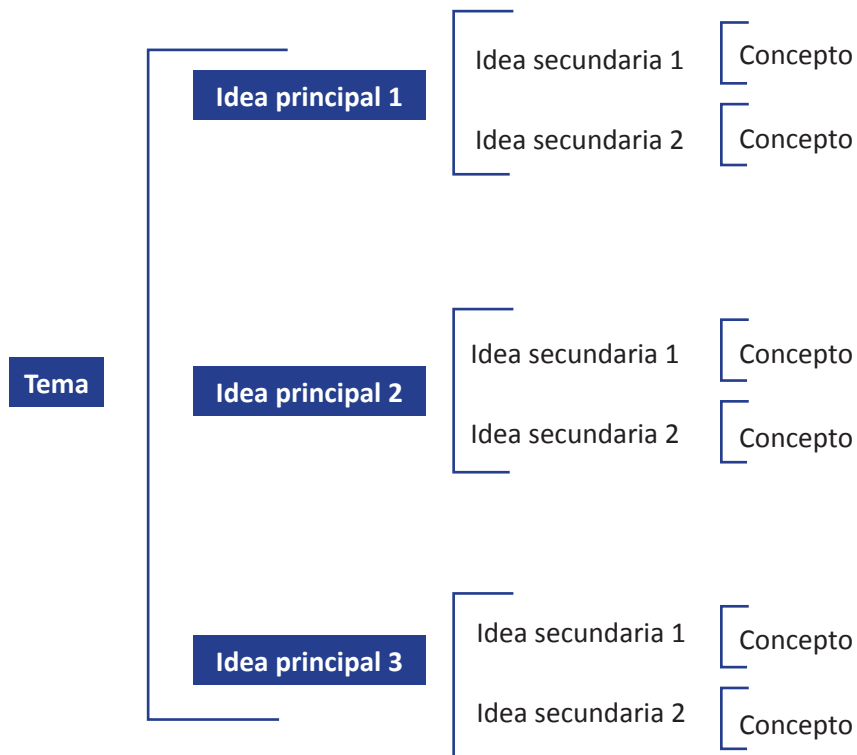
-  Expone con interés las razones que motivaron la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia.
-  Explica en forma correcta los propósitos de los tratados Mallarino-Bidlack (1846) y Clayton-Bulwer (1850) para el istmo de Panamá.
-  Formula juicios de valor acerca del Estado Federal de Panamá de 1855.
-  Expresa con interés la influencia del ferrocarril transístmico en la economía del istmo de Panamá.
-  Expresa con claridad las causas del fracaso del canal francés.
-  Identifica de manera correcta las manifestaciones artísticas y culturales de la población urbana y rural del período de unión a Colombia y su incidencia actual.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Realiza una lluvia de ideas sobre las razones que motivaron la unión del istmo de Panamá a la Gran Colombia. Anotan en el tablero y cotejan con la información del libro de texto.
-  Se organizan en equipos. Dos (2) equipos seleccionan una (1) de las razones que motivaron la unión a la Gran Colombia. El primer equipo presenta la idea mostrando su acuerdo con ella; el segundo presenta la misma idea, pero expresando su desacuerdo. Sustentan sus acuerdos y desacuerdos en los razonamientos que realizaron de manera interna en el equipo.
-  Analizan el propósito de los tratados Mallarino-Bidlack y Clayton-Bulwer y su importancia para el periodo de la unión a Colombia. Participan en pequeños grupos en una conversación sobre el tema. Elaboran un cuadro comparativo donde presentan la información de ambos tratados.

Aspecto	Tratado Mallarino-Bidlack	Tratado Clayton-Bulwer
Año:		
Nombres de los firmantes:		
Cargos de los firmantes:		
Razones que lo originaron:		
Consecuencias de la suscripción:		

Elabora una caracterización de la situación económica, política, social y cultural de los istmeños durante el Estado Federal y lo presenta en un cuadro sinóptico.



- Escribe en su cuaderno una opinión sobre el Estado Federal de Panamá, con base en la información obtenida.
- Investiga sobre la situación económica del istmo de Panamá y la influencia del ferrocarril de Panamá en ese ámbito. Socializa el resultado en un cartel. Discute, de forma activa, sobre los elementos relevantes.
- Revisan en un libro de texto la propuesta francesa de la construcción del canal interoceánico e identifican las causas de su fracaso. Elaboran un mapa cognitivo que explique los factores técnicos, administrativos y de salubridad que incidieron en el fracaso del canal.
- Hacen una dramatización sobre las manifestaciones artísticas y culturales de la población urbana y rural del período de unión a Colombia hasta la actualidad.
- En su libro de texto hace una lectura comprensiva de la temática para valorar el proceso histórico de la conformación y consolidación de la identidad cultural y nacional del panameño. Elabora dos conclusiones sobre el tema.

Mapa concéntrico de telaraña









ÁREA 3	Época departamental y republicana de 1821 en adelante
GRADO	Séptimo grado
META DE APRENDIZAJE	Valora la contribución de los hechos históricos en la época departamental y republicana de Panamá, en la formación y consolidación de la identidad cultural y nacional del panameño, así como su incidencia en la realidad económica, política y social del país en los siglos XX y XXI.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

6. Analiza los procesos de la separación de Panamá de Colombia de 1903, el inicio del periodo republicano y su incidencia socioeconómica y política en el país hasta la actualidad.



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Explica en forma precisa el origen, evolución y repercusiones de la Guerra de los Mil Días en la vida nacional del istmo de Panamá.
-  Expresa con claridad las causas, proceso y consecuencias de la separación de Panamá de Colombia.
-  Argumenta reflexivamente acerca de la importancia de la gesta separatista de 1903.
-  Relata en forma oral las luchas de los panameños por la demarcación de sus fronteras con Costa Rica y Colombia.
-  Emite juicios críticos con respecto a la crisis política y socioeconómica del país en la década de los 80 y la consecuente invasión armada de los Estados Unidos.
-  Resume la labor realizada por los gobiernos posterior a la invasión norteamericana en Panamá, hasta la actualidad.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Investiga sobre la Guerra de los Mil Días: sus etapas, antecedentes, causas, consecuencias, principales protagonistas y su participación.

Antecedentes	Causas	Consecuencias
Principales protagonistas	Principales protagonistas	Principales protagonistas

-  Identifica con una investigación por internet las causas, el proceso y las consecuencias de la separación de Panamá de Colombia. Selecciona una causa y una consecuencia y las explica mediante una historia ilustrada. Puede dibujar la historia o auxiliarse de imágenes prediseñadas.
-  Elabora un mapa mental sobre las etapas de la gesta separatista de 1903 y su efecto para la vida moderna para la República de Panamá, identifica personajes, hitos históricos y resultados desde finales de siglo XIX hasta la actualidad. Presentan ante la clase los mapas elaborados, haciendo una semblanza sobre los cambios socioculturales y político-económicos que se identifican en esos periodos de la historia panameña.

- Elabora un guion para radio (dramatización con narrador) sobre el proceso de demarcación de las fronteras con Costa Rica y Colombia. Realiza entrevistas con personajes de la época que serán representados por algunos compañeros de clase.

EJEMPLO DE GUION DE RADIO

TÍTULO DEL PROGRAMA: "Rincón infantil"
PROGRAMA NÚMERO: 1
DURACIÓN TOTAL: ___ minutos
LOCUTOR 1:
LOCUTOR 2:
INVITADO (A):
NIÑO (A) AL TELÉFONO:
OPERADOR:
FECHA DE TRANSMISIÓN:

OPERADOR	AUDIO
Rúbrica de entrada:	LOCUTOR 1: Bienvenido a su programa "Rincón infantil". LOCUTOR 2: ¡El espacio cultural de niñas y niños! LOCUTOR 1: Un recorrido ameno por nuestras tradiciones. LOCUTOR 2: Con la participación de ustedes nuestros principales invitados. LOCUTOR 1: El tema de hoy es "La tradición de día de muertos". LOCUTOR 2: Tendremos en esta cabina, como invitada especial...

- Realizan la presentación de la dramatización radial.
- Analizan y comentan la dramatización. Hacen comentarios, aportes y valoraciones, sacan conclusiones y reconocen la utilidad del contenido visto para la comprensión de la situación actual de Panamá.
- Investiga sobre los problemas políticos, sociales y económicos que ocurrieron durante la década de los 80, la invasión armada norteamericana y la labor realizada por los gobiernos hasta nuestros días. Se recomienda seguir el esquema de rutinas de pensamiento para apropiarse del tema.

Esquema de rutinas de pensamiento





Derechos Fundamentales de Aprendizaje





Octavo grado

Área 1	Generalidades de la América precolombina
Grado	Octavo grado
Meta de aprendizaje	Comprende las teorías del origen del hombre, el aporte cultural y el desarrollo de los pueblos antiguos de América.






APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

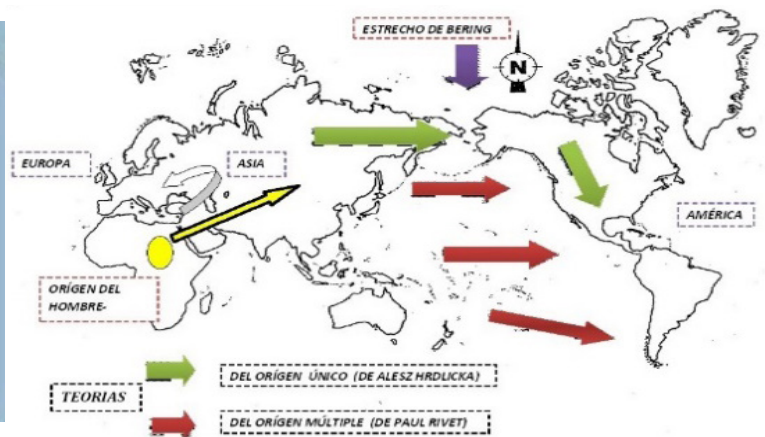
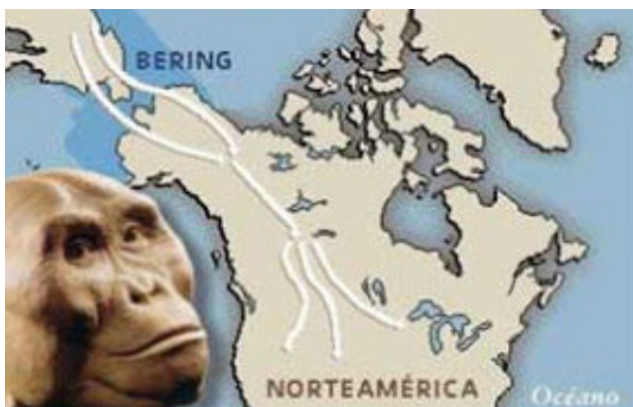
- Describe las teorías que sustentan el origen de la población americana, los periodos de evolución y adaptación sociocultural de estos grupos humanos.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Describe con interés las rutas de llegada de los primeros pobladores.
-  Identifica las características socioculturales y la estructura organizacional de las poblaciones precolombinas de América.
-  Explica las diferentes teorías sobre el poblamiento en América.
-  Analiza y describe los procesos de adaptación sociocultural de los primeros pobladores del continente americano.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Organizados en grupos, investigan sobre las teorías del origen y procedencia del ser humano americano.
-  Analizan las teorías y seleccionan la que consideran que explica mejor el origen del ser humano americano.
-  Elabora una presentación en PowerPoint para explicar la teoría y presentarla en la clase; puede apoyarse también de videos.
-  Participa en un debate para fundamentar la decisión de seleccionar una u otra teoría.
-  Elabora maquetas para localizar las rutas de procedencia de las inmigraciones de las poblaciones que llegaron al continente americano.



-  Observa videos explicativos sobre los períodos de evolución histórica de los primeros pobladores de América.

- Elabora un álbum con recortes, ilustraciones o digital que evidencie las características culturales más representativas de los diferentes períodos de los primeros pobladores del continente americano.



Etapas en la evolución cultural americana

Etapa cultural	Características		
	Sociales	Económicas	Ejemplo
Paleoindio	Se agrupan en bandas nómadas.	Recolectan vegetales, cazan y pescan.	Etapa registrada en la Cueva Fell en Magallanes.
Arcaico	Se agrupan en macrobandas semisedentarias.	Recolectan vegetales, cazan y pescan. Escasa práctica de la agricultura.	Etapa verificable en complejo Chinchorro, en el Norte de Chile.
Formativo	Se agrupan en tribus sedentarias y posteriormente en señoríos.	Predominio del cultivo agrícola.	Atacameños.
Clásico	Se agrupan en tribus sedentarias, con un poder central dirigente.	Se desarrollan múltiples actividades: agricultura, comercio, artesanía.	Imperio maya.
Posclásico	Se constituyen los imperios militares.	Por necesidades económicas se procede a conquistar militarmente otros territorios.	Imperio inca. Imperio azteca.

Fuente: Consultado en: <https://n9.cl/k56fh>

- En grupos, profundizan la investigación y realizan un video que acompañe la explicación gráfica del álbum.
- Sostienen un conversatorio para analizar diferentes aspectos relacionados con las características culturales de los períodos históricos de los primeros pobladores de América.

Área 1	Generalidades de la América precolombina
Grado	Octavo grado
Meta de aprendizaje	Comprende las teorías relacionadas al origen del poblamiento americano y el aporte sociocultural de estos grupos en el desarrollo de los pueblos americanos.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

- Identifica las diferentes áreas de las culturas precolombinas y las características de la población aborígen actual de América.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Explica en forma precisa la organización política, económica, social y cultural de las culturas precolombinas.
- Identifica y divulga de manera consistente los problemas que afrontan los aborígenes de América.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Organizados en cuatro equipos, se asigna a cada grupo una cultura:
 - Pueblos de América el Norte.
 - Pueblos del Caribe.
 - Pueblos de América Central.
 - Pueblos de América del Sur.



- Llevar a cabo una investigación en la que tomen en cuenta:
 - Las áreas geográficas donde se establecieron.
 - La organización política, económica, social y cultural.



- Elaboran en grupo un informe escrito de la investigación y lo entregan para que sea parte de la biblioteca de aula.
- En grupo, escriben un guion para representar a través de una historia (dramatizaciones) los diferentes temas investigados.
- En parejas y a partir de las informaciones previamente obtenidas, elaboran un cuadro comparativo sobre la organización política, económica, social y cultural de los pueblos precolombinos.

Etapas en la evolución cultural americana

Pueblos precolombinos	Organización			
	Política	Económicas	Social	Cultural
Norteamérica				
Centroamérica				
El Caribe				
Suramérica				

- Presentan su trabajo a los demás equipos e identifican las semejanzas y diferencias entre formas de organización de las culturas precolombinas. Escriben dos conclusiones en sus cuadernos.
- Elaboran un cuadro sinóptico sobre las características de la población precolombina americana que incluya: aspectos culturales (historia, lengua, creencias, costumbres y tradiciones, religión y vestimenta) así como también manifestaciones artísticas como las plásticas y musicales, entre otras.
- Investiga los problemas que afrontan los aborígenes de América, escribe un ensayo y lo presenta oralmente a la clase. La exposición oral debe durar un mínimo de tres minutos y un máximo de tres y medio minutos.

Covid-19 y la resiliencia de los pueblos indígenas







Área 2	La América hispana y las sociedades coloniales
Grado	Octavo grado
Meta de aprendizaje	Explica las condiciones socioeconómicas, políticas, culturales y tecnológicas a finales del siglo XV en la península Ibérica y su impacto con respecto a los viajes de exploración, conquista y colonización en América.



APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

3. Describe los procesos de exploración, conquista y colonización portuguesa, francesa, inglesa y holandesa y su impacto en las características culturales y económicas de la América actual.




EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Identifica de forma clara los antecedentes, causas y consecuencias de las exploraciones europeas en América.
-  Identifica claramente los territorios dominados por los europeos en el periodo de conquista y colonización en América.
-  Describe cronológicamente, en una línea de tiempo, las diferentes ciudades o sitios fundados por los españoles en el istmo de Panamá durante la conquista y colonización.
-  Identifica de forma clara el sistema que los europeos utilizaron en el dominio y colonización de territorios en América.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  En equipos de trabajo, investigan los antecedentes, causas y consecuencias de las exploraciones europeas en América.
-  Organiza en un cuadro la información y las divide en antecedentes, causas y consecuencias de las exploraciones en diferentes aspectos.

Aspecto	Antecedentes, causas y consecuencias				
	portugueses	españoles	ingleses	franceses	holandeses
Político					
Económico					
Social					
Tecnológico (científico)					

-  En pequeños grupos, debaten de manera crítica sobre los antecedentes, causas y consecuencias de las exploraciones europeas a América.
-  Argumentan sobre cuál de los aspectos motivó el inicio de las exploraciones.
-  De manera individual responde a las preguntas: ¿Qué pasaría si las exploraciones hubiesen sido realizadas de América a los países europeos? y ¿qué sería diferente en la actualidad?

- Observa la imagen e indica las diferencias en caso de que las exploraciones hubiesen sido realizadas de América a Europa.



- Investiga y localiza de manera creativa en un mapa los territorios o áreas geográficas de América conquistados por los países o reinos de Europa.
- En la investigación, profundiza en el proceso de conquista y colonización del istmo de Panamá, destacando las diferentes ciudades fundadas.







- Elabora una línea de tiempo para describir cronológicamente las diferentes poblaciones fundadas por los españoles en el istmo de Panamá durante la conquista y colonización.
- Lee sobre el sistema de dominio de los territorios por las potencias europeas: explotación y desarrollo económico.
- Elabora mapas conceptuales para explicar el sistema de dominio de cada una de las potencias europeas:
 - España
 - Portugal
 - Francia
 - Inglaterra
 - Holanda
- Elabora una matriz comparativa para establecer diferencias entre el sistema que los europeos utilizaron para el dominio de los territorios y la colonización de los mismos.

Área 2	La América hispana y las sociedades coloniales
Grado	Octavo grado
Meta de aprendizaje	Explica las condiciones socioeconómicas, políticas, culturales y tecnológicas a finales del siglo XV en la península Ibérica y su impacto con respecto a los viajes de exploración, conquista y colonización en América.






APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

4. Comprende la estructura social, económica y político-administrativa de los diferentes sistemas coloniales aplicados en América por las potencias europeas.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

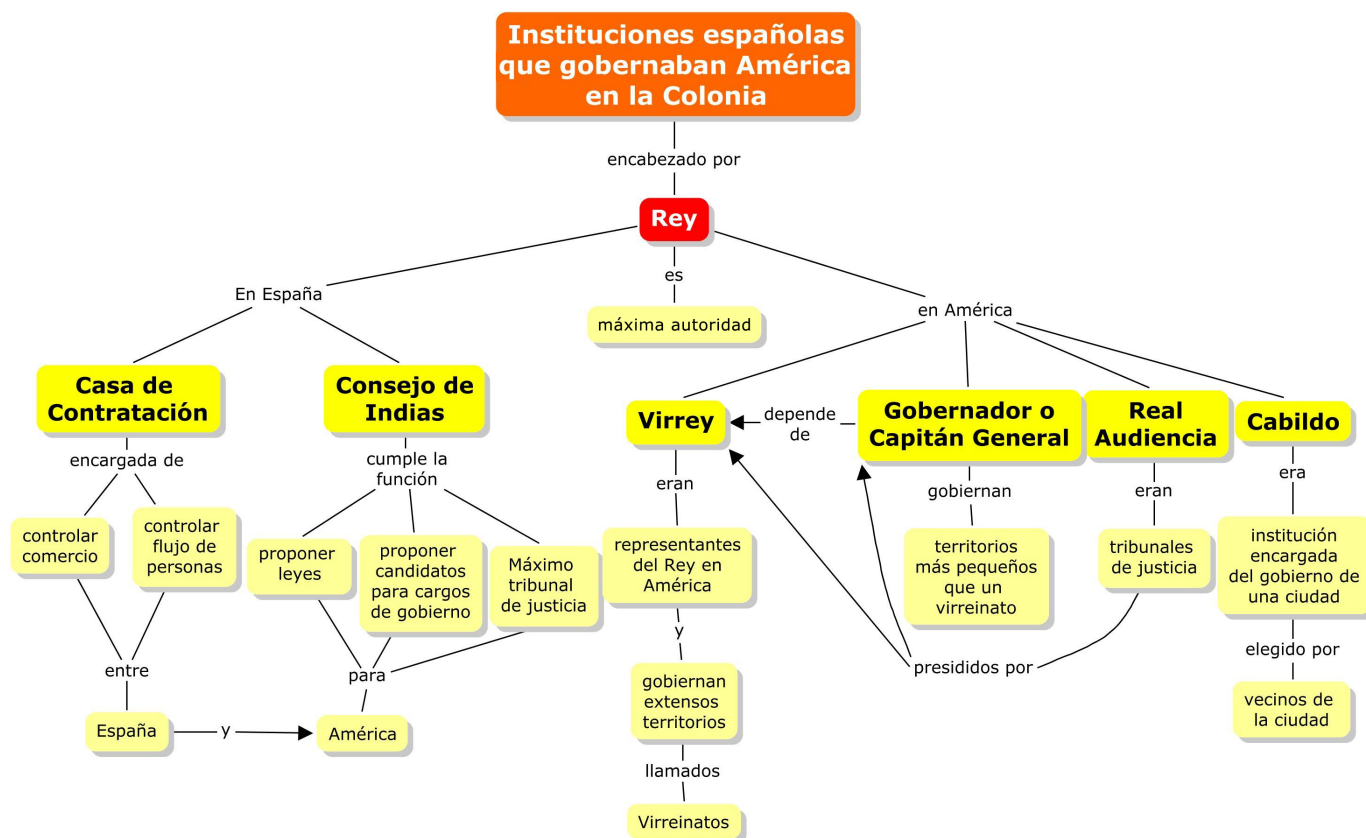
-  Expresa con argumentos válidos la forma de organización político-administrativa de las instituciones coloniales en América.
-  Relaciona, destacando semejanzas y diferencias en los modelos de organización colonial establecidos por españoles, portugueses, ingleses, franceses y holandeses.
-  Explica con claridad las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América.
-  Formula opiniones críticas acerca del modelo de estratificación social impuesto por los europeos en América durante el período colonial.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

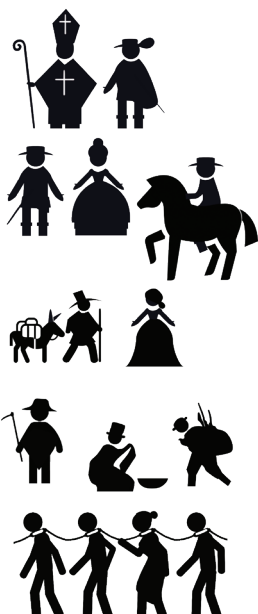
-  Organizados en grupos, analizan la forma de organización político-administrativa de las instituciones coloniales en América.
-  Cada grupo debe tener asignado un virreinato para profundizar en la forma de organización.
-  Organizan una mesa redonda para debatir sobre la pertinencia y la forma de organización político-administrativa de las instituciones coloniales en América.
-  En un mapa de América, resalta aquellos territorios dominados por los europeos diferenciándolos por color.
-  Después de la mesa redonda, elabora un cuadro comparativo para presentar semejanzas y diferencias entre los modelos de organización de las colonias establecidas por españoles, portugueses, ingleses, franceses y holandeses.

Aspecto	Modelo de organización				
	portugueses	españoles	ingleses	franceses	holandeses
Resultados de la aplicación de ese modelo					
Consecuencias					

- Elaboran un mapa conceptual de las instituciones coloniales que se establecieron en América, incluyendo sus principales funciones. El mapa de conceptos debe permitir el análisis de las funciones políticas, administrativas y económicas de las instituciones que se establecieron en América. Ejemplo:



- En grupo, investigan sobre la estratificación social y las actividades económicas en América durante el periodo colonial; organizan discusiones en pequeños grupos, comparando los estratos sociales existentes con el modelo impuesto por los europeos. Cada grupo investiga un modelo diferente.
- Elabora dos infográficos para representar la estructura social y las actividades económicas de América durante la Colonia.







ÁREA 3	Las revoluciones americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos y sociales del siglo XX y XXI
GRADO	Octavo grado
META DE APRENDIZAJE	Analiza los procesos independentistas de las naciones latinoamericanas, las influencias externas que los apoyaron y la lucha por la soberanía realizada por estos países.


APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

5. Explica los movimientos independentistas y la influencia política de los Estados Unidos de América en la separación de Panamá y Colombia.


EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Expresa con claridad el valor histórico de la revolución de las 13 colonias inglesas en Norteamérica.
-  Deduce y expresa sus conclusiones sobre las causas y consecuencias internas y externas que propiciaron la independencia de las colonias hispanoamericanas y los líderes que la impulsaron.
-  Expresa con argumentos críticos su opinión sobre las estrategias utilizadas por Estados Unidos para mantener el control económico y político en territorios americanos.
-  Expresa con claridad y comparte sus conocimientos acerca de las luchas realizadas por algunos países americanos contra las intervenciones estadounidenses.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Estudia el tema de los movimientos independentistas de las 13 colonias inglesas en Norteamérica y completa el siguiente cuadro:

Antecedentes	Causas políticas	Detonante
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	La independencia de las 13 colonias de Norteamérica	_____
Causas económicas	Principales personajes	Consecuencias
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

-  Investiga la relación entre el movimiento independentista de las 13 colonias y la independencia de los demás países de América. Elabora un cartel con recortes de imágenes de ambos procesos y escribe un párrafo en el que sintetiza esta relación.

Investiga el papel de los siguientes próceres en el proceso de independencia de sus países:



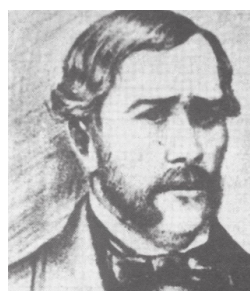
Simón Bolívar



Antonio de Sucre



José de San Martín



Mariano Arosemena

- Revisa sitios web donde identifican a los principales próceres o héroes de las gestas independentistas de cada país de América Latina. Elabora un mapa ilustrado con las fotos de los héroes o hechos históricos relacionados con la independencia de los países de América.
- Elabora un cuadro comparativo de las causas y consecuencias, internas y externas, que propiciaron la independencia de las colonias hispanoamericanas. Expone en plenaria sus puntos de vista.
- Elabora un esquema ilustrado de las principales intervenciones de Estados Unidos en los países de Latinoamérica. Incluye las estrategias utilizadas para realizar estas intervenciones.
- Realizan un debate a partir de una lectura analítica y crítica sobre qué justifica o no la política intervencionista y militar de los Estados Unidos en otras naciones. Para consolidar sus conocimientos los estudiantes revisan: <https://www.mateamargo.org.uy/2012/09/28/las-intervenciones-de-estados-unidos-en-america/>
- Escribe en una hoja de papel tres ejemplos (continental, regional y nacional) donde se perciba claramente la doctrina intervencionista y militar de los Estados Unidos. Después lo comparte con la clase y hacen críticas a ese tipo de política.
- A continuación, esos mismos grupos continúan la revisión de documentos, materiales e información que explique la influencia de los Estados Unidos en la separación de Panamá de Colombia. Con lo que van encontrando, elaboran un listado sobre las acciones y estrategias de los Estados Unidos para lograr la separación del istmo de Panamá de Colombia.
- Elaboran un cuadro con las principales intervenciones de Estados Unidos y las luchas realizadas por los países contra estas intervenciones.
- Llegan a conclusiones, haciendo un resumen de lo realizado y aprendido, valorándolo para Panamá y para los demás países del continente.

ÁREA 3	Las revoluciones americanas, la consolidación de las repúblicas americanas y los conflictos políticos, económicos y sociales del siglo XX y XXI
GRADO	Octavo grado
META DE APRENDIZAJE	Comprende los diversos cambios ocurridos en los sistemas políticos y económicos, a fin de adoptar una posición crítica y productiva ante el presente y el futuro.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

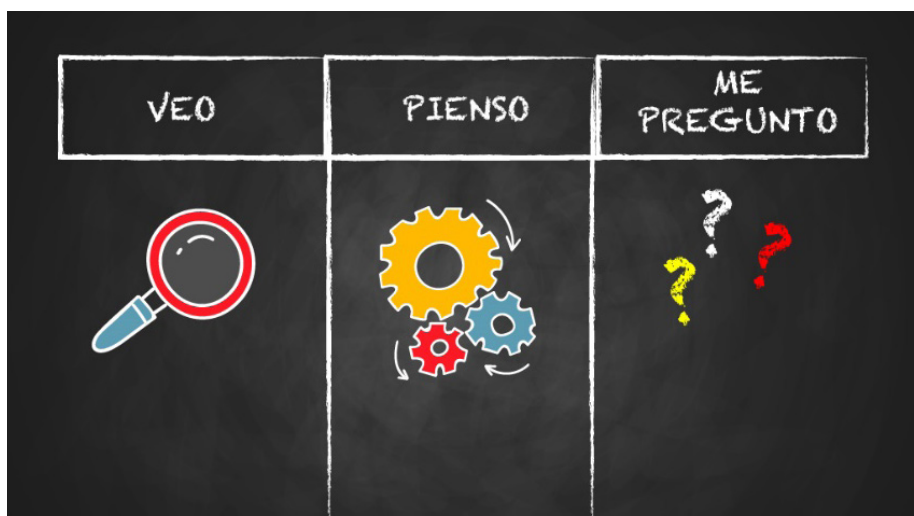
6. Identifica las repercusiones en América de la Primera y Segunda Guerra Mundial.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Evalúa críticamente las repercusiones sociales de la Primera y Segunda Guerra Mundial para América y el mundo.
- Critica con fundamentos válidos el sistema dictatorial que se dio en algunos países latinoamericanos durante el siglo XX.
- Comenta críticamente la importancia de las luchas panameñas por la reversión del Canal de Panamá.
- Explica con claridad los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en los siglos XX y XXI.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Visualiza videos sobre la Primera Guerra Mundial:
<https://www.youtube.com/watch?v=8JoFLY9Qrlo>, <https://www.youtube.com/watch?v=JyyXjxMVxYU>
- Elabora un resumen de causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial para la economía, la política y la sociedad de los países americanos.
- Visualiza videos sobre la Segunda Guerra Mundial:
<https://www.youtube.com/watch?v=sRi0bCjnMFs>
https://www.youtube.com/watch?v=ktdmy_MLsGo
- Realizan una rutina de pensamiento, orientándola a la evaluación de las repercusiones sociales de la Primera y de la Segunda Guerra Mundial para América y el mundo:

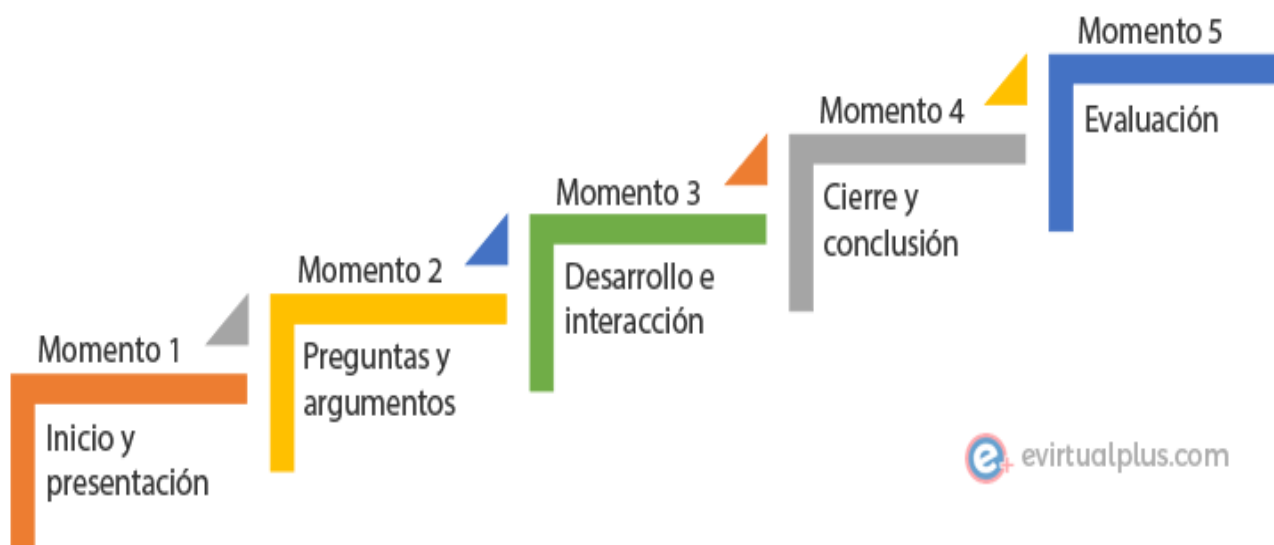


- Investiga sobre las dictaduras de los países latinoamericanos en el siglo XX y sus consecuencias. Elabora un cuadro con la información obtenida:

País	Dictadura	Período	Características

- Busca información en internet sobre los movimientos nacionalistas y populistas de los años posteriores a las guerras mundiales, destacando especialmente las luchas panameñas por la reversión del Canal de Panamá.
- Realiza una lectura comprensiva del tema, identificando las repercusiones sociales, políticas, económicas, culturales que devienen en aquellos países que han tenido movimientos nacionalistas y populistas en la historia de América en el siglo XX.
- Organizado en equipos colaborativos elabora:
 - Un mapa de América, en el cual colocarán los nombres de los movimientos nacionalistas y populistas del siglo pasado.
 - Un cuadro sinóptico con el nombre del país, nombre del movimiento social, período histórico, orientación política-ideológica, líder(es), causas, procesos y consecuencias, características más distintivas (símbolos, hitos, estado actual).
 - Recopilación de imágenes, fotos, dibujos u otros elementos de apoyo y complemento.
- Elabora, juntos con sus compañeros, una serie de preguntas sobre el tema estudiado y participa en la dinámica «Historia para aprender...», que consiste en un concurso de saberes donde se designa un moderador que formulará una pregunta y solo tienen un minuto como máximo para responderla con apoyo de los recursos elaborados. Se van contabilizando las respuestas correctas. Si hay una respuesta incompleta o incorrecta el moderador permitirá que otro estudiante de otro grupo pueda contestar. Se van contabilizando las respuestas en buenas, incompletas e incorrectas, pues con ellas al final se hará un repaso y un refuerzo del contenido.
- Participa en un foro donde se exponen los problemas económicos, políticos y sociales que enfrenta el continente americano en los siglos XX y XXI.

Momentos para realizar un foro





Derechos Fundamentales de Aprendizaje

Noveno grado

Área 1	La Edad Antigua y el surgimiento de las primeras civilizaciones
Grado	Noveno grado
Meta de aprendizaje	Analiza el origen, el desarrollo y las características de los pueblos del Cercano y Lejano Oriente para conocer los aportes más significativos a la humanidad y las condiciones que hicieron posible su desarrollo.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

1. Comprende las diferentes teorías sobre el origen de la especie humana.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

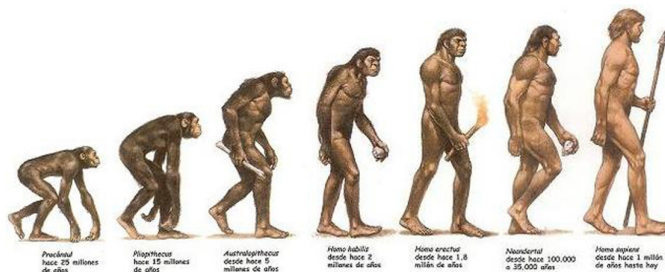
- Define con argumentos críticos el concepto de Historia y los métodos para su estudio.
- Expresa con claridad los aportes de las ciencias auxiliares de la Historia.
- Discrimina y expresa con claridad las teorías sobre el origen de la especie humana.
- Describe las características de los primeros humanos en la Tierra.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

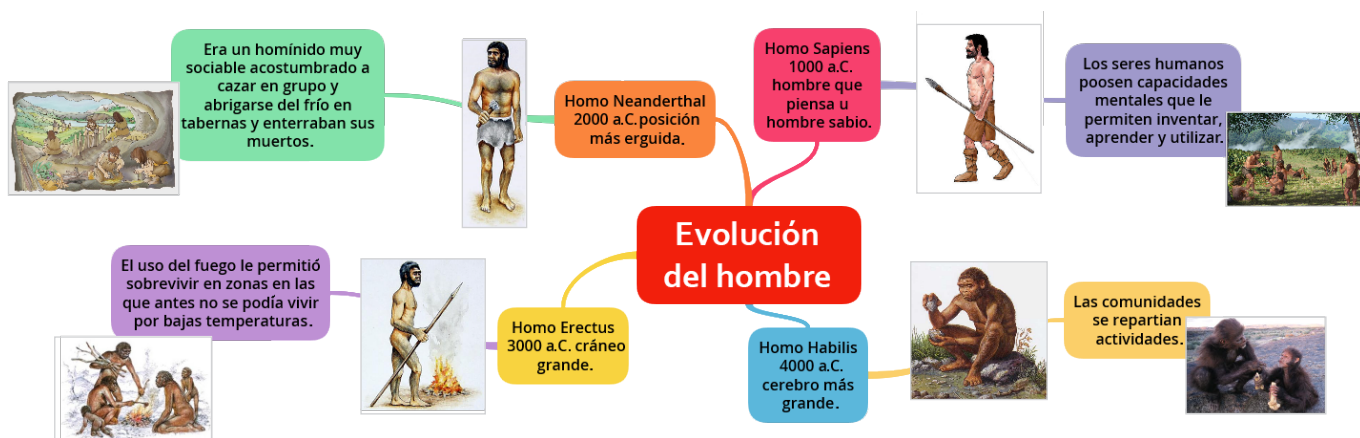
- Visita sitios web para conocer el concepto, la metodología, el objeto de estudio, las fuentes y las ciencias afines:
 - https://www.youtube.com/watch?v=C_Yj4Os8iWg
 - <https://www.youtube.com/watch?v=1Ksv9aKr11M>
 - https://www.youtube.com/watch?v=HGibDa_pjGc
- A partir de la información obtenida, elabora un mapa conceptual que permita la identificación rápida de la definición y los métodos de estudio de la Historia.
- Busca información sobre las ciencias auxiliares de la Historia y elabora un afiche que contenga algunas de las ciencias auxiliares más importantes, como la Geografía, la Cronología, la Antropología, la Arqueología, la Paleontología y la Etnografía, entre otras.
- Elabora un resumen que justifique la selección de las ciencias auxiliares que ha considerado más importantes.
- Expone todos los afiches para comparar los resultados y sacar conclusiones.
- Investiga diferentes teorías sobre origen de la especie humana y anota los aspectos más relevantes de cada una.
- Elabora un cuadro comparativo que contenga las principales teorías sobre el origen de la especie humana y los aspectos relevantes.

Aspecto	Teorías				
	Evolución química	Evolución biológica	Creacionismo	Panspermia	Leyes de Mendel
Autor					
Fundamento					

- Asume una posición a favor de alguna o algunas de las teorías y expone las razones por las que considera que es o son las más acertadas.
- Ilustra los principales aspectos de las teorías sobre los orígenes de la especie humana y resalta lo más significativo de cada una.



- Elabora un esquema mental ilustrado (o una herramienta similar) que indique las principales características de la evolución de los primeros homínidos en la Tierra.







Área 1	La Edad Antigua y el surgimiento de las primeras civilizaciones
Grado	Noveno grado
Meta de aprendizaje	Analiza el origen, el desarrollo y las características de los pueblos del Cercano y Lejano Oriente para conocer los aportes más significativos a la humanidad y las condiciones que hicieron posible su desarrollo.




APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

2. Reconoce la organización política, social y económica y el legado cultural de los pueblos ubicados en el Cercano Oriente y en el Lejano Oriente.


EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Describe en forma clara la organización política, social y económica de las culturas egipcia, mesopotámica y otros pueblos del Cercano Oriente.
-  Valora, destacando con ejemplos, los aportes de las culturas egipcia, mesopotámica y otros pueblos del Cercano Oriente a la humanidad.
-  Distingue claramente la organización política y social de los pueblos establecidos en India y China.
-  Reconoce con interés las características socioculturales y los aportes de las primeras civilizaciones del Lejano Oriente.

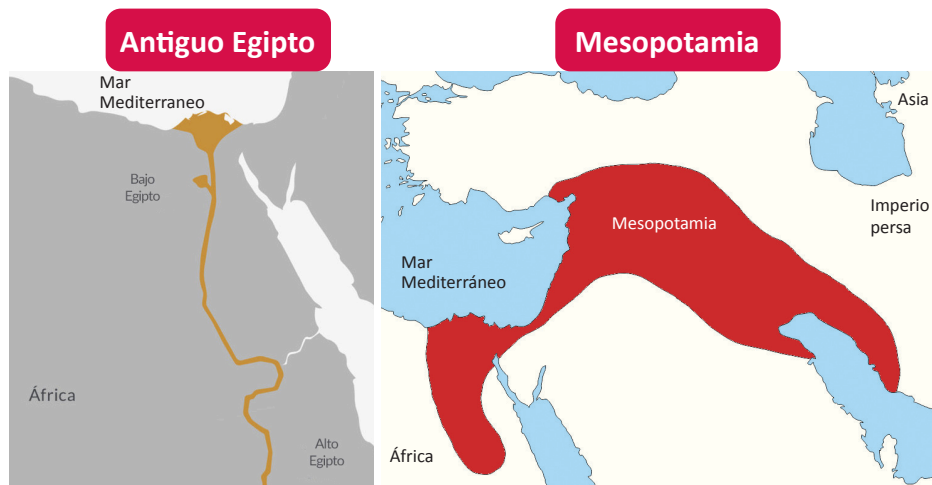
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Organiza la clase en equipos que representen los pueblos del Cercano y Lejano Oriente. Por ejemplo: Egipto, Mesopotamia, Fenicia, y del Lejano Oriente: India y China. Si necesita dividir los pueblos mesopotámicos, puede hacerlo.
-  Cada equipo investiga sobre la cultura que le ha sido asignada.
-  Elabora un cuadro comparativo acerca de la organización política, social y económica de las culturas egipcia, mesopotámica y otros pueblos.

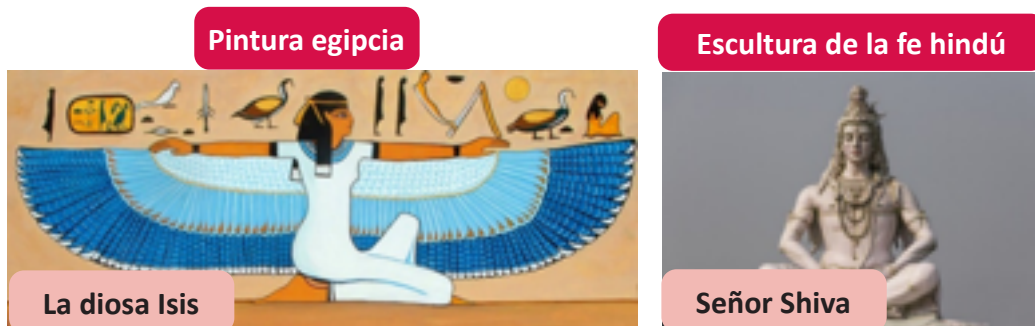
Organización	 Egipto	 Mesopotamia	 Fenicia	 China	 India
Período					
Ubicación					
Política					
Social					
Económica					
Personajes históricos					

-  Caracterizado como un personaje histórico de la cultura asignada, presenta los resultados de su cuadro y los expone.

- Para ubicar geográficamente el territorio donde se desarrolló la cultura asignada, presentan un mapa y destacan el territorio respectivo. Por ejemplo:



- Organizados en grupos conforme a la cantidad de culturas que se están estudiando, se asigna una cultura diferente para que cada grupo trabaje con un pueblo distinto.
- El grupo vuelve a caracterizar la cultura asignada y presenta en una PowerPoint los aportes que su pueblo ha dado como legado a la humanidad.
- Elaboran un álbum de recortes sobre los principales aportes de las culturas egipcia, mesopotámica y otros pueblos del Cercano Oriente. Ejemplo:



- Utiliza elementos decorativos que representen cada cultura y organiza los aportes en categorías: arte, escritura, ciencia, matemática, arquitectura, entre otros.

Área 2	Las civilizaciones clásicas occidentales: su organización política y social
Grado	Noveno grado
Meta de aprendizaje	Reconoce los períodos históricos de las civilizaciones griega y romana, la relación entre sus componentes económicos, sociales, políticos, religiosos y su aporte a las sociedades occidentales.

APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

3. Escribe los períodos históricos de la civilización, sociedad y cultura griega y romana.

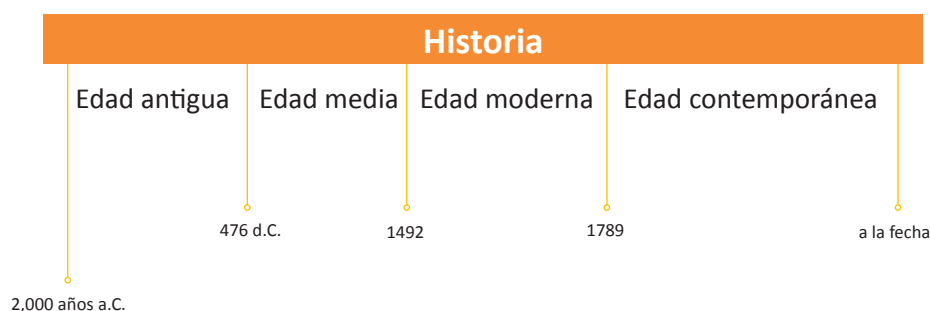
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Localiza en forma precisa las áreas geográficas en donde se establecieron las civilizaciones prehelénicas, los reinos micénicos, los griegos en la época arcaica y los primeros pobladores romanos.
- Reconoce las diferencias y semejanzas entre la civilización griega y la romana.
- Compara y describe con precisión, en una línea del tiempo, los períodos históricos de Grecia y Roma.
- Explica con ideas claras y ejemplos los aportes en el campo de las letras, la filosofía y las ciencias de los griegos a la cultura occidental y de los romanos a la humanidad.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- Observar videos en los que se narran aspectos relevantes de la historia de la antigua Grecia y Roma:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=1S2jK0kLHDU>
 - <https://www.nationalgeographic.es/video/tv/la-antigua-roma-101>
 - <https://historia.nationalgeographic.com.es/temas/grecia-antigua>
- Investiga sobre los períodos históricos de las civilizaciones griega y romana. Por ejemplo:
 - <https://acortar.link/zRahr>
 - <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-romana/>
- Construye una línea de tiempo, ilustrando hechos de los períodos históricos. En la parte superior de la línea ubicará los hechos de Grecia y en la parte inferior los hechos de Roma. También puede hacer dos líneas de tiempo separadas.



Línea de tiempo



- Elabora mapas para localizar geográficamente las civilizaciones griega y romana, de ser posible en sus diferentes períodos históricos.
- Compara los hechos que ocurrieron al mismo tiempo en ambas civilizaciones.

- Elabora con ilustraciones un cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas en los aspectos político, económico y social de las civilizaciones griega y romana. Ejemplo:

Sociedad

Griega	Romana
 <p>Ciudadanos</p> <p>No ciudadanos</p>	 <p>Patricios</p> <p>Esclavos</p> <p>Plebeyos</p>
<p>Libres: ciudadanos y no ciudadanos (extranjeros)</p> <p>No libres: esclavos</p> <p>Mujeres: libres, pero sin derechos</p>	<p>Libres: patricios y plebeyos</p> <p>No libres: esclavos</p>

- Organizados en dos equipos, investigan sobre los aportes de las civilizaciones griega y romana a la cultura occidental y a la humanidad en general.
- Un equipo investiga sobre los aportes de los griegos y otro sobre los aportes de los romanos.
- Cada grupo construye un mural que refleje el legado de cada civilización en aspectos como la literatura, filosofía, arte (escultura y pintura), arquitectura, matemática, medicina, destacando lo que perdura hasta nuestros días. Ejemplo:








Columnas diseñadas bajo el estilo arquitectónico dórico de la antigua Grecia. Monumento a Lincoln (1922), en los Estados Unidos de América.

ÁREA 3	Las grandes civilizaciones de la Edad Media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socioculturales de Europa, Asia y África
GRADO	Noveno grado
META DE APRENDIZAJE	Explica las crisis y transformaciones sociales, económicas y políticas de la Edad Media en Europa, Asia y África, relacionando las consecuencias de los hechos históricos ocurridos con el mundo actual.


APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

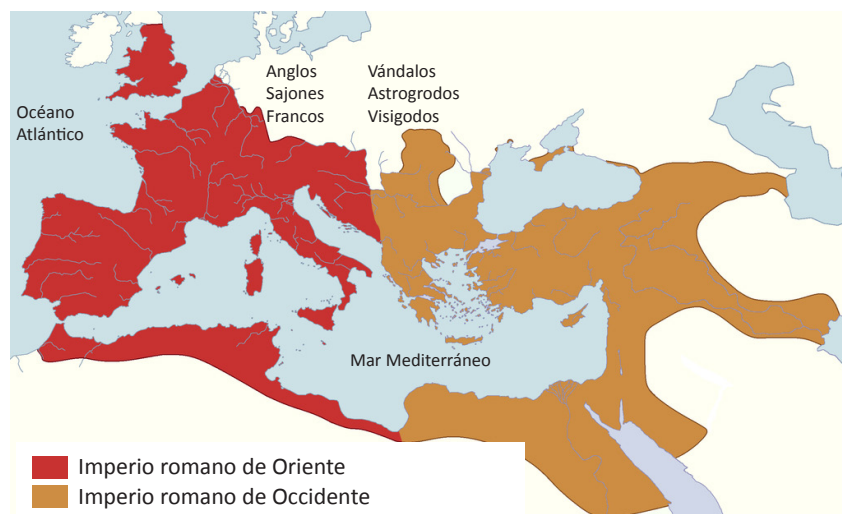
4. Opina sobre los hechos históricos del medioevo al describir las características de las principales civilizaciones e imperios, e indica inicio y finalización de los períodos históricos.


EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Describe detalladamente las características y territorios de los reinos romanos germánicos y de los pueblos bárbaros.
-  Explica con claridad los factores que favorecieron las invasiones de los bárbaros y la fragmentación del Imperio romano de Occidente.
-  Explica en forma precisa el origen y características generales de los períodos históricos del Imperio bizantino.
-  Expresa de manera crítica y reflexiva los factores y características del feudalismo en la Edad Media.
-  Argumenta de manera crítica la labor de la iglesia durante la Edad Media y el desarrollo del arte y de la cultura.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Con el apoyo de mapas obtenidos por internet y organizados en equipos de trabajo, los estudiantes identifican los territorios del Imperio romano que fueron invadidos por los pueblos bárbaros. Dibuja en un pliego de papel o presentado con apoyo de tecnología educativa como imagen o infograma.



-  Selecciona información sobre las características sociales entre los pueblos germanos y romanos, con la cual hace un análisis y comparación de las semejanzas y las diferencias entre ellos. A ese análisis, añadirán la información comparativa de las características generales de los pueblos invasores del Imperio romano.

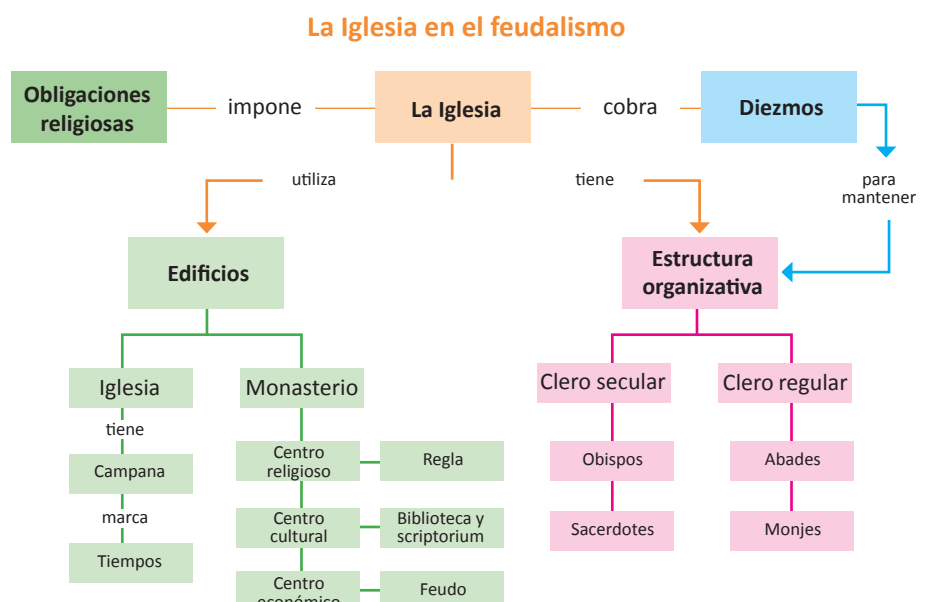
Aspectos para comparar	Pueblos germanos	Pueblos romanos	Pueblos invasores

- Hace una búsqueda de recursos audiovisuales: a) un video, b) un documental, c) una película o serie y d) una presentación que permita analizar las causas que favorecieron las invasiones de los bárbaros y la fragmentación del Imperio Romano de Occidente.
- Escribe en una ficha técnica los recursos encontrados que incluya: nombre del contenido, formato, duración, autor(es) y un resumen del contenido, año de elaboración y fuente consultada.
- Elabora una síntesis relevante de los imperios romano y germánico y de la invasión bárbara que provocó su caída.
- Realizan una discusión de grupo sobre las formas de ser de estas civilizaciones antiguas y proponen similitudes y diferencias con la sociedad actual.
- Investigan sobre la estructuración de los periodos históricos del Imperio bizantino e identifican un mapa de la época bizantina y hacen acopio de recursos y apoyos, tal y como se hizo con las civilizaciones de la antigua Europa. La recopilación de la información se centra en la organización política, social y económica del Imperio bizantino y en la identificación de las causas que provocaron la decadencia de ese imperio.



- Hace un análisis sobre la labor de la iglesia durante la Edad Media y el desarrollo del arte y la cultura. Elabora un mapa conceptual sobre la información recopilada.

Ejemplo de mapa conceptual:







- Elaboran conclusiones que incluyen un informe escrito que presenta como evidencia del trabajo colaborativo.

ÁREA 3	Las grandes civilizaciones de la Edad Media, sus aportes y las transformaciones políticas, económicas y socioculturales de Europa. Asia y África
GRADO	Noveno grado
META DE APRENDIZAJE	Explica las crisis y transformaciones sociales, económicas y políticas de la Edad Media en Europa Asia y África, relacionando las consecuencias de los hechos históricos ocurridos con el mundo actual.




APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

5. Caracteriza los períodos históricos del Imperio carolingio y del Imperio árabe en la Edad Media.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Expresa con claridad los aportes culturales, artísticos y literarios del Imperio carolingio.
-  Sistematiza en forma creativa las características, aspectos políticos, sociales y económicos del Imperio carolingio.
-  Explica con claridad la ubicación geográfica de los territorios ocupados por el Imperio árabe en la Edad Media.
-  Explica de manera gráfica los aportes del Islam a la humanidad y el legado cultural de los árabes.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

-  Investiga sobre la dinastía carolingia en los aspectos políticos, sociales y económicos. https://es.wikipedia.org/wiki/Imperio_carolingio. Elabora una presentación en PowerPoint con la información obtenida.
-  En pequeños grupos dialogan sobre la dinastía carolingia, destacando la importancia de ese período histórico para el mundo de entonces y su legado hasta época actual.
-  Clasifica en un cuadro los aspectos artísticos, culturales y literarios propios del Imperio Carolingio y su valor estético para la posteridad.

<https://academiaplay.es/carlomagno-imperio-artistico/>

<https://www.socialhizo.com/historia/edad-media/imperio-carolingio-legado-cultural>

https://es.wikipedia.org/wiki/Arte_carolingio

Arte carolingio



- Elabora una carpeta de imágenes de expresiones artísticas y culturales propias del imperio de Carlomagno y es presentada a la clase en una dinámica de carrusel.

Roles de la dinámica de carrusel

Rol N.º 4

El que sintetiza: persona que anota las ideas principales y sintetiza lo expuesto por el narrador. Es quien al final presenta a la plenaria una conclusión o síntesis por cada uno de los temas expuestos por los relatores, así como las lecciones aprendidas.



Rol N.º 1

Coordinador: lleva control del tiempo de lectura, para que al finalizar, el RELATOR se traslade a otro grupo y vuelve a tomar el tiempo.

Rol N.º 3

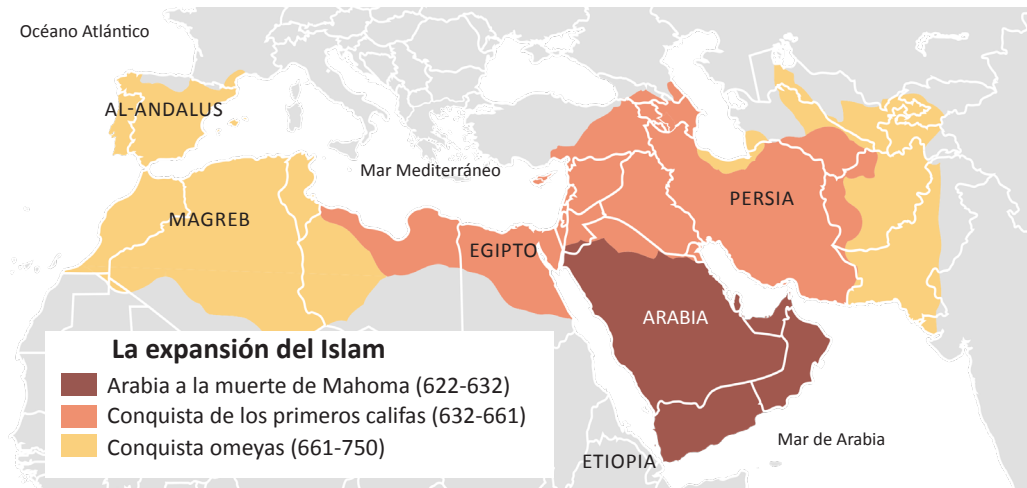
Relator: Persona que luego de escuchar lo que leen del tema, y según lo comprendido, se traslada al siguiente grupo para compartirle lo aprendido hasta finalizar la ronda.

Rol N.º 2

El que lee: da lectura al párrafo.

- Investiga en internet sobre los territorios ocupados por el Imperio árabe, identificando mapas que permiten visualizar la extensión territorial donde hubo presencia árabe en la Edad Media.

https://es.wikipedia.org/wiki/Edad_de_Oro_del_islam



- Hace un listado completo de los aportes del Islam y el legado cultural de los árabes. Con toda la información recopilada y organizada, elabora un resumen detallado y hará una relatoría completa sobre el surgimiento, expansión y aporte del Imperio árabe.
- El docente retoma los puntos más relevantes de las relatorías y efectúa una retroalimentación del contenido, apoyándose en el libro de texto.
- Elabora conclusiones sobre el legado cultural del Imperio árabe y su trascendencia para la humanidad hasta el tiempo actual.



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



Aprendizajes Fundamentales de Historia

para 7.º, 8.º y 9.º grados