

# Lenguaje Poético

## Figuras Literarias

---

El poeta o artista, para lograr un lenguaje poético, utiliza las llamadas *figuras literarias*, las cuales garantizan la belleza y perfección de sus obras.

*Estas figuras son:*

- **Metáfora:**

Es la figura literaria que busca la belleza al reemplazar un término con sentido real por otro figurado.

**Ejemplos:**

*Me vislumbra el color esmeralda de tus ojos.  
Tienes un corazón de pedernal.*

**Observa:**

En estos dos ejemplos se sustituye el término o significado real por un término figurado. En el primer ejemplo el color esmeralda (sentido figurado sustituye al color verde término real) y, en el segundo ejemplo pedernal (sentido figurado sustituye al sentido real duro).

- **Comparación o símil:**

Es la figura que representa una comparación entre dos términos. Utiliza en su construcción el enlace comparativo como.

**Observa:**

*Frío como el hielo. Fuerte como el león. Tan dulce como la miel*

- **Prosopopeya o personificación:**

Como su nombre lo indica, consiste en otorgarle cualidades inherentes del hombre a seres inanimados o irracionales.

**Ejemplos:**

*El río fue mudo testigo de nuestro encuentro.  
Las ramas de los cipreses bailaban alegres al son de la fuerte brisa.*

**Observa:**

Que al río y a las ramas se le asignan actuaciones de personas.

- **Hipérbole o Exageración:**

Esta figura exagera los hechos al aumentar o disminuir las situaciones.

**Ejemplos:**

*Te bajaría una estrella del cielo si aceptas ser mi esposa.  
Mi alma se desgarró de dolor por tu partida.*

*"Anímate y escribe un pequeño poema donde utilices metáfora, símil, prosopopeya e hipérbole."*