

Formato de Planeación de la Actividad de Aprendizaje

Nombre	DAMARIS RAMOS		
Estado	SAN MIGUELITO (PANAMA)	Sede	ENJDA

<p>Áreas de contenido:</p> <p>Español</p> <p>Nombre de la actividad de Aprendizaje</p> <p>ESTA ES MI ENTREVISTA</p>	<p>Ficha técnica de la Actividad de Aprendizaje</p> <p>Título: LA ENTREVISTA</p> <p>Contacto: (correo electrónico) damarisramos@educapanama.edu.pa</p> <p>Descripción: La entrevista es otra de las formas de comunicación humana en la que una persona (entrevistador) pregunta a otra (entrevistado) sobre situaciones que resultan de interés; no se trata de una recopilación fría de datos, sino que es diálogo directo que permite recoger información respecto a opiniones, objetivos, impresiones, proyectos y demás ejecuciones de personas, empresas o instituciones. Este proyecto es grupal y colaborativo (grupos de cuatro estudiantes)</p> <p>Nivel escolar: Educación Media</p> <p>Grado:11°</p> <p>Objetivos: Planear una entrevista sobre tu personaje favorito; que luego tendrás que editar.</p> <p>Recursos (utilizados por el alumno)</p> <ul style="list-style-type: none">• Libros de textos• Internet• Computadora• Cámaras fotográficas <p>Aplicaciones: (herramientas tecnológicas que requiere utilizar el alumno en la actividad)</p> <ul style="list-style-type: none">• Microsoft Office Word• Cámara fotográfica• Moviemaker <p>Fuentes de consulta Libros: Español 11 Tarsicio Martínez Mensaje 11 Santillana Redacción Comercial 11 Susaeta Ediciones, S.A http://www.youtube.com/watch?v=CZyraQZB1L0 http://sistemas.itlp.edu.mx/tutoriales/comadmva/t24.htm http://interaudio.org/mos/interaudiocdoc/handout/Materiales%20des%20aprendizaje%20(spanisch)/Entrevista%20(Interview%20Checkliste).pdf</p>
---	---

	<p>http://www.youtube.com/watch?v=_MjJ4LeTr70&feature=related</p> <p>Tiempo 4 sesiones (38 minutos)</p> <p>Ubicación en el programa de estudios</p> <p>Área 1: EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN</p> <p>Clave: Entrevista</p> <p>Fecha de creación: 8 de agosto de 2010</p> <p>Fecha de actualización:</p>
--	--

Nombre del archivo de esta Actividad de Aprendizaje	
Videos Innovadores "ESTA ES MI ENTREVISTA"	

Título	La Entrevista
Grado	11°
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Informarse sobre la técnica "entrevista" y los roles del entrevistador y del entrevistado. ☞ Seleccionar un personaje de su agrado para entrevistarle, podría ser: corregidor, alcalde, diputado, representante, director del colegio, profesor, un compañero destacado, un deportista, un músico, poeta, entre otros. Se recomienda tener conocimiento previo de ese personaje. ☞ Seguir los pasos, que incluyen un cuestionario de diez preguntas claras, precisas y respetuosas. ☞ Editar un vídeo con la entrevista de tu personaje.
Situación de aprendizaje	A diario observas entrevistas en la televisión que le hacen a grandes personalidades del mundo de los deportes, la farándula, políticos y hasta jóvenes que se esfuerzan por lograr sus metas. Ahora, es tu oportunidad de tomar el micrófono y editar tu primera entrevista.
Pregunta generadora	¿Cuáles son los temas que más te interesan para filmar tu entrevista?
Producto principal	Dar a conocer un video de tu primera entrevista

Tarea que incluye cada producto parcial correspondiente a las actividades y usa las herramientas de andamiaje requeridas.

Actividad 1
+
Actividad 2
+
...
+
Actividad n
=
Producto principal

Actividad 1.

- ¿Qué pasos debo seguir para informarme sobre cómo planificar mi entrevista?
¿Quiénes interactúan en una entrevista?
- Infórmate sobre los roles que debe adoptar un entrevistador y un entrevistado accediendo al link adjunto. Luego plasma tu investigación en un documento Word.
<http://sistemas.itlp.edu.mx/tutoriales/comadmva/t24.htm>
[entrevista](#)

Actividad 2.

- ¿Ya puedes grabar tu entrevista?
- Tomando en cuenta las sugerencias propuestas, debes haber elegido a tu personaje y tienes a mano el cuestionario con las 10 preguntas solicitadas.
- Realiza tu entrevista y grábala con la ayuda de tu cámara fotográfica. Si ingresas a este link tendrás una guía para desarrollar esta actividad.
[http://interaudio.org/mos/interaudiocdoc/handout/Materiales%20des%](http://interaudio.org/mos/interaudiocdoc/handout/Materiales%20des%20de%20la%20entrevista)

Producto Principal

- ¿Estás listo para producir un vídeo de tu entrevista?
- El siguiente link te ofrece información completa para acceder a Movie Maker. Recuerda que tu vídeo debe tener una duración de 4 minutos. ¡Atrévete!
- Edita un vídeo utilizando Movie Maker u otro programa conocido.
<http://www.microsoft.com/spain/windowsxp/using/moviemaker/default.mspx>

Anexo 3

Criterios de evaluación Rúbrica para una actividad de aprendizaje

Criterios	4 Correcto y completo	3 Intermedio alto	2 Intermedio bajo	1 Incompleto e incorrecto
Aplicación de contenido (Identificación y manejo de los conceptos tratados en la lección)	Muestra profundidad en el desarrollo de los conceptos.	Demuestra comprensión parcial de los conceptos.	Demuestra poca comprensión de los conceptos.	No comprende los conceptos.
Estructura (Organización de la información)	Se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes en todo el proyecto.	Casi siempre se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes del proyecto.	Nunca se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes del proyecto.	No responde. No hizo la tarea.
Presentación (Entrega y/o exposición del producto, incluyendo creatividad e innovación)	Las imágenes se enlazan perfectamente con el contenido resaltando la creatividad.	El texto y las imágenes están combinados de manera atractiva, falta más creatividad.	El texto corresponde parcialmente al contenido y está colocado de forma descuidada.	No responde. No hizo el proyecto.
Investigación (Análisis, selección de información, fuentes consultadas)	Buen proceso de preparación. Hizo uso de varias fuentes de consultas.	Utilizó pocas fuentes de consulta en su proyecto.	No utilizó fuentes de consulta en su proyecto.	No responde. No hizo el proyecto.
Trabajo colaborativo (Participación y tipo de tareas)	Siempre participa muy activamente aportando ideas, haciendo observaciones muy interesantes hasta conseguir óptimos resultados.	Casi siempre participa activamente aportando ideas, haciendo observaciones muy interesantes hasta conseguir buenos resultados.	Casi nunca ha participado aportando ideas o haciendo observaciones para conseguir resultados.	No responde. No hizo el proyecto.
Herramientas de andamiaje (Mapas conceptuales, cuadros comparativos, diagramas, etc.)	El estudiante se preocupó demasiado por cumplir a cabalidad con la edición de su vídeo-proyecto.	El estudiante mostró cierta preocupación en la edición de su vídeo-proyecto.	El estudiante mostró poca preocupación en la edición de su vídeo-proyecto.	El estudiante no se preocupó.

Tipo de recurso - referencia

Tipo de recurso	Libro
Referencia	<i>Mensajes 11.</i> Editorial Santillana.
Tipo de recurso	Libro
Referencia	<i>Español 11.</i> Tarcisio Martínez. Ediesco
Tipo de recurso	Libro
Referencia	<i>Español Comercial 11.</i> Susaeta Ediciones Panamá, S.A
Tipo de recurso	Curso sobre cómo realizar entrevistas
Referencia	http://www.wfsj.org/course/sp/pdf/OnlineCourse-L3-sp.pdf
Tipo de recurso	Entrevista grabada
Referencia	http://www.wfsj.org/course/sp/pdf/OnlineCourse-L3-sp.pdf