

Programa Entre Pares - Microsoft

	<p>Fecha de creación: 10/8/2010</p> <p>Fecha de actualización:</p>
--	--

Título	Creo en mí, digo no.
Grado	Quinto Grado
Objetivos	Presentar a través de Power Point, los factores que pueden conducir al pandillerismo, de tal manera que evite ser parte de estas al igual que oriente a otros niños para que no sean presa de este flagelo.
Situación de aprendizaje	<p>Juan Manuel es un niño que nació y creció en una barriada con población en riesgo social. Pasa mucho de su tiempo sin papá y sin mamá. En los últimos días ha estado en compañía de jóvenes que pertenecen a la pandilla del barrio y esto lo ha alejado de la escuela, comenzó a fumar y quien sabe que otras cosas más. Lo más triste de la situación es que está arrastrando por el mismo camino a sus hermanos menores.</p> <p>¿Crees que si Juan Manuel hubiera nacido en otro ambiente no habría entrado en las pandillas?</p> <p>¿Qué provocó la situación en la que cayó Juan Manuel?</p> <p>¿Cómo podría haber evitado caer en las pandillas, Juan Manuel?</p>
Pregunta generadora	¿Cuáles fueron algunas de las razones por las que Marcelino se unió a las pandillas y cómo podemos evitar caer en la misma?
Producto principal	Presentación en Power Point.

TAREAS

1. Investigar el tema en Internet.
¿Qué factores dan origen a la formación de las pandillas?
Describe cada uno de esos factores.
¿Qué soluciones se pueden presentar a este problema inquietante y presente?
Producto principal: Resumen escrito.
<http://www.monografias.com/trabajos12/pandi/pandi.shtml>
<http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Pandillas.pdf>
<http://cigene.wordpress.com/2008/03/29/el-origen-de-las-pandillas/>
2. Entrevista a funcionarios de los Juzgados de Menores, Policía de Menores.
Producto principal: Reporte de entrevista.

Formato de entrevista:

Formulario de Entrevistas

Objetivo: Recabar datos acerca de las pandillas en la provincia de Chiriquí.

1. ¿Cuántas pandillas están activas en la Provincia?

2. ¿En qué sectores de la provincia están ubicadas?

3. ¿Qué porcentaje de menores de edad están involucrados en pandillas?

4. ¿Cuál ha sido el ritmo de crecimiento de las pandillas en la Provincia?

5. ¿Cuál es la población más vulnerable de ingresar a las pandillas?

3. Realiza el análisis de la entrevista

	<p>4. Elaborar una presentación en PowerPoint acerca del pandillerismo de manera colaborativa, en grupos de tres estudiantes.</p> <p>¿Qué factores dan origen a la formación de las pandillas? ¿Qué efectos pueden producir las pandillas en la sociedad? ¿Qué soluciones se pueden presentar a este problema inquietante y presente?</p> <p>Producto principal: Presentación de PowerPoint.</p> <ul style="list-style-type: none">- http://cigene.wordpress.com/2008/03/29/el-origen-de-las-pandillas/- http://blog.pucp.edu.pe/item/6107/pandillas-juveniles-definicion-y-causas <p>5. Dictar una charla, en plenaria con sus compañeros y con las familias de la comunidad, empleando como recurso la presentación del PowerPoint.</p> <p>Producto principal: Población estudiantil y de la comunidad, concientizadas.</p>
--	---

Criterios de evaluación

Tarea 1. Resumen escrito.

EVALUACIÓN	Excelente (8 a 10)	Bueno (5 a 7)	Regular (4 a 6)	Deficiente (4 a 6)	Totales
Presenta las ideas principales del texto					
Presenta las ideas con claridad					
Inicia los párrafos con letra mayúsculas.					
Puntuación y ortografía adecuadas					

Tare 2. Reporte de entrevista.

Evaluación	Excelente (8 a 10)	Bueno (5 a 7)	Regular (4 a 6)	Deficiente (1 a 3)	Totales
Sugiere un título					
Es limpio					
Ortografía					
Ideas con orden y secuencia					

Tarea 3. Presentación en Power Point.

EVALUACIÓN	Excelente (8 a 10)	Bueno (5 a 7)	Regular (4 a 6)	Deficiente (4 a 6)	Totales
Orden de las ideas.					
Diseño sencillo					
Visibilidad Claridad					
Limita contenidos en cada plantilla					

Tarea 4. Charla.

EVALUACIÓN	Excelente (8 a 10)	Bueno (5 a 7)	Regular (4 a 6)	Deficiente (4 a 6)	Totales
Inicia presentando la idea central					
Utiliza material de apoyo					
Utiliza ideas que apoyan la idea central					
Postura tranquila					
Expresión oral fluida,					